

Radio / CD / MP3

Monte Carlo MP34 7 643 193 510

Bahamas MP34 7 643 194 510

Operating and installation instructions
Notice d’emploi et de montage
Instrucciones de manejo e instalación
Instruções de serviço e de montagem





http://www.blaupunkt.com



Open here

Ouvrir s.v.p.

Por favor, abrir

Favor abrir

1 2 3 4 5 6

BAHAMAS MP 34

BLAUPUNKT

SOUND

POP

MIX

BASS

SCAN

MENU

SRC

AUDIO

DIS

BLAUPUNKT

10 9 8 7



CONTROLS

1. ⊾ button to open and release the control panel.
2. Button to switch the unit on/off and to mute the unit.
3. Volume control.
4. Short press: **BND** button, to select the FM memory bank and the AM waveband, source selection to radio mode.
   Long press: **TS**, to start the Travelstore function.
5. **AUDIO** button, to adjust the bass, treble, balance and fader settings, X-Bass, Sound Preset EQ.
6. Short press: ◷ button, to display the time.
   Long press: to change the display priority.
7. Arrow buttons
8. Short press: **MENU** button, to open the basic settings menu.
   Long press: **SCAN**, to start scan function.
9. Keys **1 - 6**
10. **SRC** button, to select the CD/ MP3, radio and CD changer (AUX) sources.
11. **Eject** button ⏏ (which can only be seen after flipping the control panel).

NOTES AND ACCESSORIES

Thank you for deciding to purchase a Blaupunkt product. We hope you enjoy using this new piece of equipment.
Before using the device for the first time, please read these instructions carefully.
The Blaupunkt editors are constantly working on making the operating instructions clearer and easier to understand. However, if you still have any questions on how to operate the unit please contact your dealer or the telephone hotline for your country. You will find the hotline telephone numbers printed at the back of this booklet.

Road safety

⚠ Road safety has absolute priority. Only operate your car radio if the road and traffic conditions allow you to do so. Familiarise yourself with the unit before setting off on your journey.
You should always be able to hear police, fire and ambulance sirens from afar. For this reason, set the volume of whatever you are listening to to a reasonable level.

Installation

If you want to install your car radio yourself, please read the installation and connection instructions that follow these operating instructions.

Accessories

Only use accessories approved by Blaupunkt.

Remote control

RC-12H is included. You can conveniently access the most important functions of your car radio from the steering wheel via the optional RC08 or RC10.

Amplifier

All Blaupunkt and Velocity amplifiers can be used.

CD changer

You can connect the following Blaupunkt CD changers: CDC A 08, IDC A 09 and CDC A03.

Compact Drive MP3

As an alternative to a CD changer, you can connect a Compact Drive MP3 to access MP3 music tracks. If you connect a Compact Drive MP3, you will first need to use a computer to store the MP3 music tracks on the Microdrive™ hard disk inside the Compact Drive MP3. Then, when the Compact Drive MP3 is connected to the car radio, you can play the tracks like normal CD music tracks. The Compact Drive MP3 is operated in the same way as a CD changer. Most of the CD changer functions can also be used with the Compact Drive MP3.

International telephone information

If you have any questions regarding the operation of your car radio or if you require further information, please do not hesitate to call us!
The information hotline numbers are printed on the last page of these instructions.

Removable control panel

Theft protection

As a way of protecting your equipment against theft, the unit is equipped with a detachable control panel (release panel). Without this control panel, the car radio is worthless to a thief.

Protect your equipment against theft by taking the control panel with you every time you leave your vehicle. Do not leave the control panel in your vehicle - not even in a hidden place.

The control panel has been designed to be easily use.

Note:

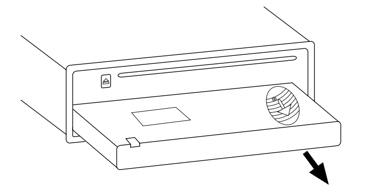
- Never drop the control panel.
- Never expose the control panel to direct sunlight or other heat sources.
- Avoid making direct skin contact with the control panel's contacts. If necessary, clean the contacts with a lint-free cloth and some alcohol.

Detaching the control panel

➮ Press the ⍈ button ①.

The control panel locking mechanism opens.

➮ Pull the control panel straight off the unit, by holding the right hand side of the control panel.



Notes:

- The unit may only switch off after a few seconds, depending upon the "OFF TIMER" setting in the MENU as described later.
- All current settings of the radio are saved.
- CD already inserted in the unit remains there.

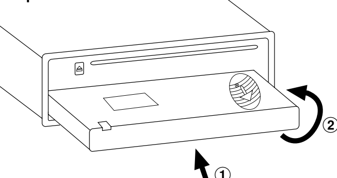
Attaching the control panel

There are various ways of attaching the control panel but the following method is recommended:

➮ Hold the control panel perpendicular to the unit.

➮ Slide the control panel into the unit's guides, located at the lower left and right sides, until it clicks into place.

➮ Push the control panel gently in upward direction until it clicks into its place.



Note:

- When attaching the control panel, make sure you do not press on the display.

If the unit was still switched on when you removed the control panel, the unit will automatically switch back on with the last settings activated i.e. radio, CD (MP3) or CD changer (AUX) when the panel is reinserted.

Off timer

After opening the control panel, the unit will switch off after a pre-adjusted time between 0 to 30 seconds.

➪ Press the **MENU** button ⑧.

➪ Press the ▽ button ⑦ twice to display “OFF TIMER”.

➪ Set the time using the ◁ or ▷ buttons ⑦.

When you have finished making your changes,

➪ press the **MENU** button ⑧ twice.

Note:

- If the OFF TIMER is set to 0 second, the unit switches off immediately after opening the control panel.

Switching on/off

There are various ways of switching the unit on/off:

Switching on/off using the vehicle ignition

If the unit is correctly connected to the vehicle’s ignition and it was not switched off using ON/OFF button ②, it will switch on/off simultaneously with the ignition.

Switching on/off using the removable control panel

➪ Remove the control panel.

The unit switches off. A delay in switching off is expected if the “OFF TIMER” setting is not “0”.

➪ Attach the control panel again.

The unit switches on. The last settings (radio, CD/MP3, CD changer or AUX) will be reactivated.

Switching on/off using button ②

➪ To switch the unit on, press button ②.

➪ To switch the unit off, press button ② for longer than two seconds.

The unit switches off.

Note:

- If you switch on the unit when the ignition is off, the unit will switch off automatically after one hour to prevent draining of the vehicle battery.

Switching on by inserting a CD

If the unit is switched off and there is no CD inserted in the drive,

➩ press the ⏏ button ①.

The release panel opens.

➩ Gently insert the CD with the printed side uppermost into the drive until you feel some resistance.

The CD will be drawn automatically into the drive.
You must not hinder or assist the drive as it draws in the CD.

➩ Gently close the control panel whilst exerting a little pressure until you feel it clicks into place.

The unit switches on. CD playback begins.

Note:

- The unit will remain off if the ignition is off. To turn it on, press button ② once.

Adjusting the volume

The volume can be adjusted in steps from 0 (mute) to 66 (maximum).

➩ To increase the volume, turn the volume control ③ to the right.

➩ To decrease the volume, turn the volume control ③ to the left.

Setting the power-on volume

You can set the unit's default power-on volume.

➩ Press the **MENU** button ⑧.

➩ Keep pressing the ▽ or △ button ⑦ until "ON VOLUME" appears in the display.

➩ Set the power-on volume using the ◁ and ▷ buttons ⑦.

To help you adjusting the volume more easily, the audible volume level will increase or decrease accordingly as you make your changes.

If you select "LAST VOL", the volume played before the unit was last switched off will be reactivated.

Note:

- To protect your hearing, the maximum switch-on volume under the "LAST VOL" setting is "38". If the volume was higher before the unit was switched off and "LAST VOL" has been selected, the volume will be set at "38" the next time the radio is switched on.

When you have finished making your changes,

➩ press the **MENU** button ⑧ twice.

Instantaneous volume reduction (mute)

This feature allows you to instantaneously reduce (mute) the volume to a level preset by you.

➮ Briefly press button ②.

"MUTE" appears in the display.

To restore the volume,

➮ press button ② again.

Setting the mute level

You can set the unit's mute volume level.

➮ Press the **MENU** button ⑧.

➮ Keep pressing the ▽ or △ button ⑦ until "MUTE LVL" appears in the display.

➮ Set the mute level using the ◁ and ▷ buttons ⑦.

When you have finished making your changes,

➮ press the **MENU** button ⑧ twice.

Mute while telephoning

If your unit is connected to a mobile telephone, the car radio's volume will be muted as soon as you "pick up" the telephone. "PHONE" shows in the display.

This requires the mobile telephone be connected to the car radio as described in the installation instructions.

Confirmation beep

For some functions you will hear a confirmation beep if you keep a button pressed for longer than two seconds. For instance, after storing a radio station to a station button you will hear a confirmation beep. The beep can be switched on/off.

➮ Press the **MENU** button ⑧.

➮ Keep pressing the △ or ▽ button ⑦ until "BEEP" appears in the display.

➮ Use the ◁ and ▷ buttons ⑦ to switch between the options.

"OFF" means beep off, "ON" means the beep is switched on.

➮ Press the **MENU** button ⑧.

Radio mode

Switching to radio mode

If you are listening to CD/MP3, CD changer or AUX mode,

➮ press the **BND-TS** ④ button

or

➮ keep pressing the **SRC** button ⑩ until “FM” or “AM” (“MW”) appears in the display.

Setting the tuner

In order to guarantee the perfect functioning of the radio element, the unit must be set for the region in which you are located. You can choose between Europe (EUROPE), America (USA), Thailand (THAI) and South America (S-AMERICA). The tuner comes from the factory set for the region in which the unit was sold. Should you encounter problems with radio reception, please check this setting.

This set of instructions refers to the “USA” setting.

➮ Press the **MENU** button ⑧.

➮ Press the ▽ button ⑦ repeatedly until “TUNER” appears on the display.

➮ Keep pressing the ◁ or ▷ button ⑦ until the desired region appears in the display.

When you have finished making your changes,

➮ press the **MENU** button ⑧ twice.

Selecting the frequency range/ memory

This unit can receive programmes broadcast over the FM and AM frequency ranges. There are three preset memory levels for the FM range and one for the AM range. Six stations can be stored on each memory level.

Selecting the FM memory level or the AM frequency range respectively

➮ Keep pressing the **BND-TS** button ④ to switch between the FM memory levels (FM1, FM2 and FMT) and the AM frequency range respectively.

Tuning into a station

There are various ways of tuning into a station.

Automatic seek tuning

➮ Press the ▽ or △ button ⑦.

The unit tunes into the next receivable station.

Setting the sensitivity for station seek tuning

You can configure the radio to only tune into stations with a strong reception or to also tune into those with a weak reception.

➮ Press the **MENU** button ⑧.

➮ Keep pressing the ▽ or △ button ⑦ until “SENS HI” or “SENS LO” appears in the display.

"SENS HI" means that the tuner is highly sensitive. "SENS LO" means it is set to the lower sensitivity setting.

➩ Set the required sensitivity using the ◁ or ▷ buttons ⑦.

When you have finished making your changes,

➩ press the **MENU** button ⑧.

Note:

- Different seek tuning sensitivities can be set separately for FM and AM respectively.

Tuning into stations manually

You can also tune into stations manually.

➩ Press the ◁ or ▷ button ⑩.

Storing stations

Storing stations manually

➩ Select the required memory level (FM1, FM2 or FMT) or the AM frequency range.

➩ Tune into the station.

➩ Press one of the station buttons **1 - 6** ⑨ for longer than 2 seconds to store the station to that button.

Storing stations automatically (Travelstore)

You can automatically store six stations with the strongest reception in the region. The stations are stored in the FMT or AM memory depending on the selected frequency range.

Note:

- Stations that were previously stored in this memory are deleted in the process.

➩ Press and hold the **BND-TS** button ④ until the seek tuning starts.

The station storing procedure begins. "FM TSTORE" or "AM TSTORE" appears in the display. After the process is completed, the station that is stored in location **1** of the respective memory level will be played.

Listening to preset stations

➩ Select the memory level on which the station was stored.

➩ Press the preset station button **1 - 6** ⑨ of the station you want to listen to.

Scanning receivable stations (SCAN)

You can briefly play all the receivable stations by activating the scan function. You can set the scanning time to between 5 and 30 seconds in the menu.

Starting SCAN

➩ Keep the **MENU** button ⑧ pressed until the scan process starts.

"SCAN" appears briefly in the display followed by the current frequency (which flashes).

Stopping SCAN and continuing listening to a station

➩ Press the **MENU** button ⑧.

Scanning is stopped and the station that was tuned into last will remain active.

Setting the scantime

➮ Press the **MENU** button 8.

➮ Keep pressing the ▽ or △ button 7 until “SCAN TIME” appears in the display.

➮ Set the required scantime using the ◁ or ▷ buttons 7.

When you have finished making your changes,

➮ press the **MENU** button 8 twice.

Note:

- The set scantime also applies to scanning in CD/MP3 and CD changer mode.

Setting the display

You can choose to continuous display one of the followings:

- Time
- Frequency

➮ Keep the 🕒 button 6 pressed until the required display appears.

CD mode

You can use this unit to play standard CDs, CD-Rs and CD-RWs with a diameter of either 5 or 3 inches.
Beside playing CDs containing audio data, CDs containing MP3 files can also be played on this device.
Descriptions of the “MP3 mode” can be found after this chapter.

⚠ **Risk of damage to the CD drive!** Contoured CDs (shape CDs) are not suitable for playback in this unit.
We accept no liability for any damage to the CD drive or CD that may occur as a result of the use of unsuitable CDs.

Switching to CD mode

- If there is no CD inserted in the drive and the unit is playing Radio or CD Changer (AUX) mode,

➮ press the ⏏ button 1.

The release panel opens.

➮ Gently insert CD with the printed side uppermost into the drive until you feel some resistance.

The CD is drawn into the drive automatically.
You must not hinder or assist the drive as it draws in the CD.

➮ Gently close the control panel whilst exerting a little pressure until you feel it clicks into place.

CD playback begins.

Note:
The unit will remain off if the ignition is off. To turn it on and play the inserted CD, press buton 2 once.

- If a CD is already inserted in the drive and the unit is playing Radio or CD Changer (AUX) mode.

➪ Keep pressing the **SRC** button 10 until "CD" appears in the display.

Playback begins from the point at which it was last interrupted.

Selecting tracks

➪ Press one of the arrow buttons 7 to select the next or previous track.

If you press the ▽ or ◁ button 7 once, the current track will be played again from the beginning.

Fast searching (audible)

To fast search backwards or forwards,

➪ keep one of the ◁ ▷ buttons 7 pressed until fast reversing / fast forwarding begins.

Random play (MIX)

➪ Press button **5 MIX** 9.

"MIX CD" appears briefly in the display and the MIX symbol lights up. The next randomly selected track will then be played.

Stopping MIX

➪ Press button **5 MIX** 9 again.

"MIX OFF" appears briefly in the display and the MIX symbol disappears.

Scanning tracks (SCAN)

You can briefly play all the tracks on a CD.

➪ Press the **MENU** button 8 for longer than two seconds. The next track will then be played for scantime as set in the "Setting the scantime".

Note:
- You can set the scantime. For further details, please read the section entitled "Setting the scantime" in the "Radio mode" chapter.

Stopping SCAN and continuing playback

➪ To stop scanning, press the **MENU** button 8.

The current track will then continue to be played.

Repeating tracks (REPEAT)

➪ If you want to repeat a track, press button **4 RPT** 9.

"RPT TRCK" appears briefly in the display and the RPT symbol lights up. The track is repeated until you deactivate RPT.

Cancelling repeat

➪ If you want to stop the repeat function, press button **4 RPT** 9 again.

"RPT OFF" appears briefly in the display and the RPT symbol disappears. Normal playback is then continued.

Pausing playback (PAUSE)

➪ Press button **3 II►** (9).

"PAUSE" appears in the display.

Cancelling pause

➪ Press button **3 II►** (9) while in pause mode.

Playback is continued.

Changing the display

Two options are available:

- Track number and clock.
- Track number and playing time.

➪ Press the ◷ button (6) for longer than two seconds until the required display appears.

Displaying CD text

Some CDs feature so-called CD text. The CD text may include the name of the performer, the album and the track name.

You can have the CD text displayed as running text at every change of track. After the CD text has been displayed once, the standard display (as described in the "Changing the display" section) will be shown.

Switching CD text on/off

➪ Press the **MENU** button (8).

➪ Press the ▽ or △ button (7) repeatedly until "CD TEXT" appears on the display.

➪ Switch on ("TEXT ON") or off ("TEXT OFF") the CD text function by pressing the ▷ or ◁ button (7).

When you have finished making your changes,

➪ press the **MENU** button (8) twice.

Ejecting a CD

➪ Press the ⊿ button (1).

The flip-release panel opens.

➪ Press the ⏏ button (11) located beside the CD insertion slot.

➪ Remove the CD and close the control panel.

Notes:

- An ejected CD will be reloaded into the unit if not removed within 10 seconds to protect it from accidental damage.
- You may also eject a CD when the unit is off, or when CD is not playing.

MP3 mode

You can also use this car radio for playing CD-Rs and CD-RWs containing MP3 music files.

MP3 is a process developed by the Fraunhofer Institute for compressing CD audio data. Compression allows data to be reduced to around 10% of their original size without a noticeable loss in quality (at a bit rate of 128 kbit/s). If a lower bit rate is used to convert CD audio data to MP3, you can create smaller files but there will be a loss in quality.

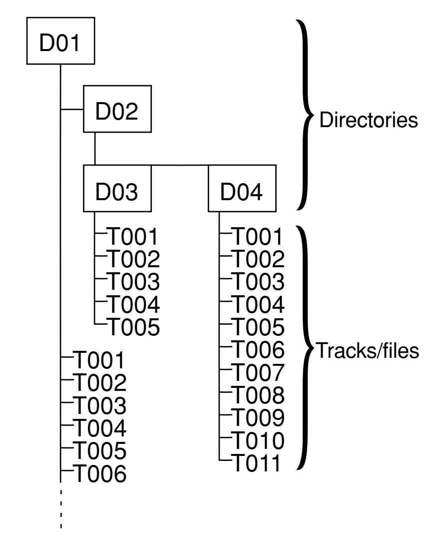
Preparing the MP3-CD

The various combinations of CD burners, CD burning software and CD blanks may lead to problems arising with the ability to play certain CDs. If problems occur with your own burned CDs, you should try another brand of CD blank or choose another blank colour.

The format of the CD must be ISO 9660 Level 1 / Level 2 or Joliet. Other formats cannot be played reliably.

You can create a maximum of 253 directories on a CD. Each of these directories can be accessed using this device.

Regardless of the number of directories on a CD, a total of 65535 files can be supported, even in one single directory. This device can support as many directory-nesting levels as your writing software allows, even though the maximum nesting level is standardized as 8 levels in ISO9660.



Each directory can be named using a PC. The directory name can be displayed in the device's display. Name the directories and files using your CD burner software. The software's operating instructions will provide details on how to do this.

Note:

- When naming directories and files you should avoid using special characters. Use a maximum of 32 characters for file names (including the extension ".MP3") and directory names.

If you like your files to be in the correct order, you should use burner software that places files in alphanumerical order. If your software does not provide this feature, you can also sort the files manually. To do so, you should place a

number (e.g. “001”, “002”, etc.) in front of each file name - the leading zeros must also be included.

MP3 tracks can contain addition information such as the artist, song and album names (ID3 tags). This device can display ID3 tags if they are version 1.

When creating (encoding) MP3 files from audio files, you should use bit rates up to a maximum of 256 kbit/sec.

Only MP3 files with the “.MP3” file extension can be played on this device.

Note:
To ensure uninterrupted playback,

- do not attempt to change the file extension to “.MP3” of any files other than MP3 files and then attempt to play them! These invalid MP3 files will not be selected during MP3 playback.
- Do not use “mixed” CDs containing both non-MP3 data and MP3 files. The unit will only select MP3 files during playback.
- Do not use mix-mode CDs containing both audio tracks and MP3 files. While attempting to playback such CDs, only audio tracks will be selected.

Switching to MP3 mode

MP3 mode is activated in the same way as normal CD mode. For further details, please read the “Switching to CD mode” section in the “CD mode” chapter.

Selecting a directory

To move up or down to another directory,

➭ press the ▽ or △ button ⑦ once or several times.

Note:

- Any directories not containing MP3 files will be skipped automatically. The total number of directories will be readjusted by the unit, and may not be the same as the number of directories you have created.

Selecting tracks/files

To move up or down to another track/file in the current directory,

➭ press the ◁ or ▷ button ⑦ once or several times.

If you press the ◁ button ⑦ once, the current track/file will be played again from the beginning.

Fast searching

To fast search backwards or forwards,

➭ keep one of the ◁ or ▷ button ⑦ pressed until fast searching backwards/forwards begins.

Random track/file play (MIX)

To play the tracks/files in the current directory in random order,

➭ briefly press button **5 MIX** ⑨.

“MIX DIR” appears in the display and the MIX symbol lights up.

To play all the tracks/files on the inserted MP3-CD in random order,

➩ press button **5 MIX** ⑨ longer than 2 seconds.

“MIX CD” appears in the display and the MIX symbol lights up.

Cancelling MIX

To cancel MIX,

➩ briefly press button **5 MIX** ⑨.

“MIX OFF” appears in the display and the MIX symbol disappears.

Scanning tracks/files (SCAN)

You can briefly play all the tracks/files on the CD.

➩ Press the **MENU** button ⑧ for longer than 2 seconds.

“SCAN” appears alongside the blinking track/file numbers during the scanning process.

Note:

- You can set the scanning time (scantime). For further details on setting the scantime, please read the “Setting the scantime” section in the “Radio mode” chapter.

Stopping SCAN and continuing playback

➩ Briefly press the **MENU** button ⑧.

The currently scanned track/file will then continue to be played normally.

Repeating individual track/file or whole directories (REPEAT)

To play the current track/file repeatedly,

➩ briefly press button **4 RPT** ⑨.

“RPT TRCK” appears briefly in the display and RPT lights up.

To repeat the whole directory,

➩ press button **4 RPT** ⑨ longer than 2 seconds.

“RPT DIR” appears briefly in the display.

Cancelling REPEAT

To stop the current track or current directory from being repeated,

➩ briefly press button **4 RPT** ⑨.

“RPT OFF” appears briefly in the display and the RPT symbol disappears.

Pausing playback (PAUSE)

➩ Press button **3 II►** ⑨.

“PAUSE” appears in the display.

Cancelling pause

➩ Press button **3 II►** ⑨ while in pause mode.

Playback is resumed.

Setting the display

Setting the standard display mode

While playing MP3 tracks/files, you can choose to display one of the following standard display modes:

- Track/file number and playing time
- Track/file number and clock time
- Directoy number and track/file number
- Directoy number and clock time
- Directoy number and playing time

The chosen display will be shown after scrolling the MP3 texts at every change of track/file.

To set the displays,

➪ press the ◷ button ⑥ repeatedly for longer than two seconds until the desired mode is shown.

Setting the MP3 scrolling texts

You can configure the display to scroll one of the following options at every change of MP3 track/file. After the scrolling texts have been displayed once, the standard display (as described earlier) will be shown. The available options are:

- Directory name
- File name
- Artist name
- Song name
- Album name

Note:

- Artist, song and album names are part of the ID3 tag version 1 and will not be shown if they are not available on the MP3 files.

To configure the MP3 scrolling texts,

➪ Press the **MENU** button ⑧.

➪ Press △ or ▽ button ⑦ repeatedly until “MP3 DISP” appears on the display.

➪ Select the preferred option via the ◁ or ▷ button ⑦.

➪ Press the **MENU** button ⑧ twice to complete the setting.

CD changer mode

Note:

- Information on handling CDs, inserting CDs and operating the CD changer can be found in the operating instructions supplied with your CD changer.

Switching to CD changer mode

➪ Keep pressing the **SRC** button ⑩ until “CHANGER” appears in the display.

The CD Changer will resume playback from where it was last played previously.

Selecting a CD

➪ To move up/ down from one CD to another, press the △ or ▽ button ⑦ once or several times.

➪ An empty CD magazine slot will be skipped in the CD selection process.

Selecting tracks

➪ To move up/ down from one track to another on the current CD, press the ▷ or ◁ button ⑦ once or several times.

Fast searching (audible)

To fast search backwards or forwards,

➪ keep one of the ◁ ▷ buttons ⑦ pressed until fast reversing/fast forwarding begins.

Changing the display

5 options are available:

- Track number and play time
- Track number and clock
- CD number and track number
- CD number and clock
- CD number and play time

➩ Press the ◷ button (6) once or several times for longer than two seconds until the required display appears.

Repeating individual tracks or whole CDs (REPEAT)

➩ If you wish to repeat the current track, briefly press button **4 RPT** (9).

"RPT TRCK" appears briefly and RPT lights up in the display.

➩ If you wish to repeat the current CD, press button **4 RPT** (9) longer than two seconds.

"RPT DISC" appears briefly and RPT lights up in the display.

Cancelling repeat

➩ If you want to stop the repeat function for the current track or CD, press button **4 RPT** (9) briefly and "RPT OFF" appears briefly in the display and RPT disappears.

Random play (MIX)

➩ To play all the tracks on the current CD in random order, briefly press button **5 MIX** (9).

"MIX CD" appears briefly and MIX lights up in the display.

➩ To play the tracks on all the inserted CDs in random order, press button **5 MIX** (9) longer than two seconds.

"MIX ALL" appears briefly and MIX lights up in the display.

Stopping MIX

➩ Press button **5 MIX** (9) briefly and "MIX OFF" appears briefly in the display and MIX disappears.

Scanning all tracks on all CDs (SCAN)

➩ To briefly play all the tracks on all inserted CDs in ascending order, press the **MENU** button (8) for longer than two seconds.

"TRK SCAN" appears briefly follows by blinking the track number of the CD track being scanned.

Stopping SCAN

➩ To stop scanning, briefly press the **MENU** button (8).

The current track will then continue to be played.

Note:

- You can set the scantime. For further details, please read the section entitled "Setting the scantime" in the "Radio mode" chapter.

Pausing playback (PAUSE)

➩ Press button **3 II►** (9).

"PAUSE" appears in the display.

Cancelling pause

➩ Press button **3 II►** (9) while in pause mode.

Playback is continued.

CLOCK - Time

Briefly displaying the time

➮ To display the time, briefly press the ◷ button (6).

Setting the time

➮ To set the time, press the **MENU** button (8).

➮ Keep pressing the ▽ or △ button (7) until “CLOCK SET” appears in the display.

➮ Press the ▷ button (7).

The time appears in the display. The minutes flash on and off and can be adjusted.

➮ Adjust the minutes using the △▽ buttons (7).

➮ Once you have set the minutes, press the ◁ button (7). The hours start flashing.

➮ Adjust the hours using the △▽ buttons (7).

When you have finished making your changes,

➮ press the **MENU** button (8) twice.

Selecting 12/24-hour clock mode

➮ Press the **MENU** button (8).

➮ Keep pressing the △ or ▽ button (7) until “12H MODE” or “24H MODE” appears in the display.

➮ Press the ◁ or ▷ button (7) to switch between the modes.

When you have finished making your changes,

➮ press the **MENU** button (8).

Displaying the time continuously when the unit is off and the ignition is on

“CLOCK ON” setting in the menu allows you to display the time when the unit is off and the vehicle ignition is on,

➮ press the **MENU** button (8).

➮ Keep pressing the ▽ or △ button (7) until “CLOCK OFF” or “CLOCK ON” appears in the display.

➮ Press the ◁ or ▷ button (7) to switch between the ON/OFF settings.

When you have finished making your changes,

➮ press the **MENU** button (8).

Briefly displaying the time when the unit is switched off

To briefly display the time when the unit is off,

➮ press the ◷ button (6).

The time is displayed for eight seconds.

Tone and volume distribution settings

You can adjust the tone settings (bass and treble) separately for each source (radio, CD/MP3, CD changer and AUX).

The volume distribution (balance and fader) settings apply to all audio sources.

Adjusting the bass settings

➭ Press the **AUDIO** button (5).

“BASS” appears in the display.

➭ Press the ▽ or △ button (7) to adjust the bass.

When you have finished making your changes,

➭ press the **AUDIO** button (5).

Adjusting the treble settings

➭ Press the **AUDIO** button (5).

“BASS” appears in the display.

➭ Keep pressing the ▷ button (7) until “TREB” appears in the display.

➭ Press the ▽ or △ button (7) to adjust the treble.

When you have finished making your changes,

➭ press the **AUDIO** button (5).

Setting the left/right volume distribution (balance)

➭ To set the left/right volume distribution (balance), press the **AUDIO** button (5).

“BASS” appears in the display.

➭ Keep pressing the ▷ button (7) until “BAL” appears in the display.

➭ Press the ▽ or △ button (7) to adjust the balance (right/left).

When you have finished making your changes,

➭ press the **AUDIO** button (5).

Setting the front/back volume distribution (fader)

➭ To set the front/back volume distribution (fader), press the **AUDIO** button (5).

“BASS” appears in the display.

➭ Keep pressing the ▷ button (7) until “FADER” appears in the display.

➭ Press the ▽ or △ button (7) to adjust the fader (front/back).

When you have finished making your changes,

➭ press the **AUDIO** button (5).

Equalizer and X-BASS

X-BASS

X-Bass means increased bass at low volumes.

Note:

- X-BASS can be adjusted separately for each audio source (radio, CD/MP3, CD-changer and AUX).

➪ To set the X-BASS, press the **AUDIO** 5 button.

"BASS" appears on the display.

➪ Press the ▷ button 7 repeatedly until "XBASS ON" or "XBASS OFF" appears on the display.

➪ Press the ▽ or △ button 7 to choose between "XBASS ON" and "XBASS OFF".

➪ Press the **AUDIO** 5 button once you have completed the setting.

Selecting preset sound effect (EQ)

You can select preset sound effect for the following styles of music:

- ROCK
- POP
- CLASSIC

The settings for these music styles have already been programmed.

To select one of the sound presets,

➪ press the **AUDIO** 5 button.

"BASS" appears on the display.

➪ Press the ▷ button 7 repeatedly until one of sound effect options appears on the display.

➪ Press the ▽ or △ button 7 to choose between the presets.

If you want to deactivate the sound preset,

➪ choose "EQ OFF" from the available options.

➪ Press the **AUDIO** 5 button once you have completed the setting.

Note:

- The selected preset sound effect is applied to all audio sources.

Setting the level display

The level display briefly provides a symbolic display of the volume and the audio control settings whilst you are adjusting them.

When settings are not being made, the level display indicates the music level of the car radio.
You can switch on or off the music level display in the menu.

➪ Press the **MENU** button ⑧.

“MENU” appears on the display.

➪ Press the ▽ or △ button ⑦ repeatedly until “PEAK LVL” appears on the display.

➪ Press the ◁ or ▷ button ⑦ to choose between “PEAK ON” and “PEAK OFF”.

When you have finished making your changes,

➪ press the **MENU** button ⑧ twice.

External audio sources

Instead of connecting a CD changer, you can connect another audio source equipped with a line output. The audio source, for example, can be a portable CD player, MiniDisc player or MP3 player.
The AUX input must be activated in the menu.
If you want to connect an external audio source, you will need an adapter cable. You can obtain this adapter cable (BP no.: 7 607 897 093) from your authorised Blaupunkt dealer.

Switching the AUX input on/off

➪ Press the **MENU** button ⑧.

“MENU” appears in the display.

➪ Keep pressing the ▽ or △ button ⑦ until “AUX OFF” or “AUX ON” appears in the display.

➪ Press the ◁ or ▷ button ⑦ to switch AUX on/off.

When you have finished making your changes,

➪ press the **MENU** button ⑧.

Note:

- If the AUX input is switched on it can be selected by pressing the **SRC** button ⑩ and it is shown as “AUX INPUT” on the display.

Amplifier

Output power: 4 × 18W RMS @ 10% THD

Tuner

Frequency ranges USA:
FM: 87.5 – 107.9 MHz (200 kHz step)
AM: 530 – 1710 kHz (10 kHz step)

Frequency ranges Europe:
FM: 87.5 – 108 MHz (100 kHz step auto/50 kHz manual)
AM: 531 – 1602 kHz (9 kHz step)

Frequency ranges Thailand:
FM: 87.5 – 108 MHz (50 kHz step auto/25 kHz step manual)
AM: 531 – 1602 kHz (9 kHz step)

Frequency ranges South America:
FM: 87.5 – 107.9 MHz (100 kHz step auto/50 kHz step manual)
AM: 530 – 1710 kHz (10 kHz step)

FM mono sensitivity:
17 dbf

FM frequency response:
35 - 16,000 Hz

CD

Frequency response:
20 - 20,000 Hz

Pre-amp out

4 channels: 2 V

Input sensitivity

AUX input: 2 V / 6 kΩ

Subject to changes!

ELÉMENTS DE COMMANDE

1. Touche ⇘ pour ouvrir et libérer le tableau de commande.
2. Touche pour allumer / fermer l'unité et la mettre en sourdine.
3. Bouton de réglage du volume.
4. Pression courte: touche **BND**, pour sélectionner le bloc mémoire FM et la gamme d'ondes AM, mettre la source sur mode radio.
   Pression longue: **TS**, pour activer la fonction Travelstore.
5. Touche **AUDIO**, pour régler les graves, les aigus, la balance et l'équilibreur, X-Bass et les réglages sonores préétablis EQ.
6. Pression courte: touche ◷, pour afficher l'heure.
   Pression longue: pour modifier la priorité d'affichage.
7. Pavé de touches flèche.
8. Pression courte: touche **MENU**, pour ouvrir le menu des réglages de base.
   Pression longue: **SCAN**, pour activer la fonction survol.
9. Touches **1 - 6**
10. Touche **SRC**, pour sélectionner les sources CD/MP3, radio et changeur de CD (AUX).
11. Touche **Eject** ⏏ (qui n'est visible qu'après avoir ouvert le tableau de commande).

REMARQUES ET ACCESSOIRES

Nous vous remercions d'avoir porté votre choix sur un produit Blaupunkt, et nous espérons que ce nouvel autoradio vous donnera toute satisfaction.

Prenez soin de lire les présentes instructions avant d'utiliser l'appareil pour la première fois. Les rédacteurs de Blaupunkt s'efforcent constamment de rédiger les modes d'emploi de la manière la plus claire et la plus compréhensible possible. Si vous avez toutefois des questions concernant l'utilisation de l'appareil, n'hésitez pas à contacter votre revendeur Blaupunkt ou le service d'assistance téléphonique de votre pays. Les numéros de téléphone de secours figurent au dos du présent livret.

Sécurité routière

⚠ La sécurité routière est impérative. Utilisez uniquement votre autoradio si la situation routière le permet. Familiarisez-vous avec l'appareil avant de prendre la route.

Les avertisseurs sonores de la police, des sapeurs-pompiers et des ambulances doivent toujours être entendus de loin. Réglez donc le volume à un niveau raisonnable.

Montage

Si vous voulez monter vous-même l'autoradio, reportez-vous aux consi-gnes de montage et de branchement à la fin du mode d'emploi.

Accessoires

Utilisez uniquement les accessoires autorisés par Blaupunkt.

Remote control

La RC-12H est incluse. Vous pouvez commodément accéder aux plus importantes fonctions de votre autoradio depuis le volant grâce aux télécommandes RC08 ou RC10 optionnelles.

Amplificateur

Tous les amplificateurs Blaupunkt et Velocity peuvent servir.

Changeur de CD

Vous pouvez raccorder les changeurs de CD Blaupunkt suivants: CDC A 08, IDC A 09 et CDC A03.

Lecteur compact MP3

Plutôt qu'un changeur de CD, vous pouvez brancher un lecteur compact MP3 pour écouter des pistes musicales MP3. En premier lieu, il vous faudra alors utiliser un ordinateur pour stocker les pistes musicales MP3 sur le disque dur Microdrive™ à l'intérieur du lecteur compact MP3. Une fois le lecteur compact MP3 connecté à l'autoradio, vous pouvez lire les MP3 comme des pistes de CD ordinaires. Le lecteur compact MP3 se commande de la même façon qu'un changeur de CD. La plupart des fonctions de changeur de CD s'emploient aussi avec le lecteur compact MP3.

Répertoire téléphonique international

Si vous avez des questions quelconques sur le fonctionnement de votre autoradio ou si vous avez besoin de renseignements supplémentaires, n'hésitez surtout pas à nous appeler !

Les numéros d'assistance téléphonique figurent à la dernière page du présent mode d'emploi.

Tableau de commande amovible

Protection antivol

Afin de protéger votre équipement contre le vol, l'unité est munie d'un tableau de commande détachable (démontable). Sans ce tableau de commande, l'autoradio ne vaut rien aux yeux d'un voleur.

Prévenez les vols en prenant le tableau de commande avec vous chaque fois que vous quittez votre véhicule. Ne le laissez pas dans votre véhicule – même pas dans une cachette.

Le tableau de commande est fait pour être convivial.

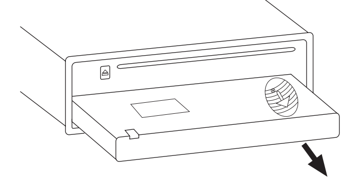
Note:
- Ne laissez jamais tomber le tableau de commande.
- Ne l'exposez jamais à la lumière directe du soleil ou à d'autres sources de chaleur.
- Évitez de toucher directement ses contacts avec la peau. Au besoin, nettoyez les contacts avec un tissu non pelucheux et un peu d'alcool.

Détacher le tableau de commande

➪ Appuyez sur la touche ⍂ ①.

Le verrou du tableau de commande s'ouvre.

➪ Tirez pour séparer le tableau de l'unité en tenant le côté droit du tableau de commande.



Note:
- L'unité ne s'éteindra peut-être qu'après quelques secondes, selon le réglage "OFF TIMER" du MENU, décrit plus loin.
- Tous les réglages courants de la radio sont préservés.
- Un CD qui est déjà dans l'unité reste là.

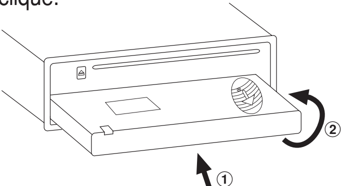
Rattacher le tableau de commande

Il y a diverses façons de rattacher le tableau de commande, mais la méthode suivante est recommandée:

➪ Tenez le tableau de commande perpendiculairement à l'unité.

➪ Glissez le tableau dans les guides de l'unité, aux coins gauche et droit inférieurs, jusqu'à ce qui s'enclenche.

➪ Poussez doucement le tableau de commande vers le haut jusqu'à ce qui clique.



Note:
- Quand vous rattachez le tableau, prenez soin de ne pas peser sur l'afficheur.

Si l'unité était en marche quand vous avez enlevé le tableau de commande, elle se rallumera automatiquement avec les derniers réglages activés – radio, CD (MP3) ou changeur de CD (AUX) – quand vous le replacerez.

Minuterie d'arrêt

Suivant l'ouverture du tableau de commande, l'unité s'éteindra au bout d'un délai préétabli de 0 à 30 secondes.

➪ Appuyez sur la touche **MENU** (8).

➪ Frappez la touche ▽ (7) deux fois pour afficher "OFF TIMER".

➪ Réglez l'heure à l'aide des touches ◁ ou ▷ (7).

Quand vous avez fini vos modifications,

➪ frappez la touche **MENU** (8) deux fois.

Note:

- Si le OFF TIMER est réglé sur 0 seconde, l'unité s'éteindra dès l'ouverture du tableau de commande.

Allumer/éteindre

Il y a diverses façons d'allumer/ d'éteindre l'unité:

Allumer / éteindre avec l'allumage du véhicule

Si l'unité est bien reliée à l'allumage du véhicule et qu'elle n'a pas été éteinte avec la touche ON/OFF (2), elle s'activera ou se désactivera en même temps que l'allumage.

Allumer/éteindre avec le tableau de commande amovible

➪ Retirez le tableau de commande.

L'unité s'éteint. Un délai dans la mise sous tension est prévu si le réglage "OFF TIMER" n'est pas sur "0".

➪ Rattachez le tableau de commande.

L'unité s'allume. Les derniers réglages (radio, CD/MP3, changeur de CD ou AUX) seront réactivés.

Allumer/éteindre avec la touche (2)

➪ Pour allumer l'unité, appuyez sur la touche (2).

➪ Pour éteindre l'unité, tenez la touche (2) enfoncée plus de deux secondes.

L'unité s'éteint.

Note:

- Si vous allumez l'unité quand le contact est coupé, l'appareil s'éteindra automatiquement au bout d'une heure pour éviter que la batterie du véhicule ne se vide.

Allumer en insérant un CD

Si l'unité est éteinte et qu'il n'y a pas de CD dans le lecteur,

➭ appuyez sur la touche ⏏ (1).

Le tableau démontable s'ouvre.

➭ Insérez délicatement le CD dans le lecteur, côté imprimé vers le haut, jusqu'à ce que vous sentiez une faible résistance.

Le CD pénétrera automatiquement dans le lecteur.
Vous ne devez ni bloquer, ni assister le lecteur pendant qu'il aspire le CD.

➭ Fermez doucement le tableau de commande tout en exerçant une légère pression jusqu'à ce que vous le sentiez s'enclencher.

L'unité s'allume. La lecture du CD s'amorce.

Note:

- L'unité restera éteinte si le contact est coupé. Pour l'allumer, frappez la touche (2) une fois.

Régler le volume

Le volume se règle en incréments de 0 (silence) à 66 (maximum).

➭ Pour l'amplifier, tournez le bouton de réglage du volume (3) vers la droite.

➭ Pour le réduire, tournez le bouton de réglage du volume (3) vers la gauche.

Régler le volume de démarrage

Vous pouvez définir le volume de démarrage par défaut de l'unité.

➭ Appuyez sur la touche **MENU** (8).

➭ Tenez la touche ▽ ou △ (7) enfoncée jusqu'à ce que "ON VOLUME" apparaisse sur l'afficheur.

➭ Réglez le volume de démarrage à l'aide des touches ◁ et ▷ (7).

Pour faciliter l'ajustement, le volume audible s'élèvera ou s'abaissera au fur et à mesure que vous effectuerez vos modifications.

Si vous sélectionnez "LAST VOL", le volume que vous aviez à l'arrêt de l'autoradio sera réactivé.

Note:

- Pour protéger votre ouïe, le volume de démarrage maximal sous le réglage "LAST VOL" est de "38". Si le volume dépassait "38" à l'arrêt de l'unité et que "LAST VOL" a été sélectionné, le volume sera fixé à "38" la prochaine fois que la radio sera mise en marche.

Quand vous avez fini vos modifications,

➭ frappez la touche **MENU** (8) deux fois.

Baisse instantanée du volume (sourdine)

Cette fonction vous permet de ramener instantanément (assourdir) le volume à un niveau que vous avez prédéfini.

➪ Pressez brièvement la touche ②.

“MUTE” s’affiche.

Pour restaurer le volume,

➪ pressez à nouveau la touche ②.

Régler le niveau de sourdine

Vous pouvez définir le volume de la sourdine.

➪ Appuyez sur la touche **MENU** ⑧.

➪ Tenez la touche ▽ ou △ ⑦ enfoncée jusqu’à ce que “MUTE LVL” apparaisse sur l’afficheur.

➪ Réglez le niveau de sourdine à l’aide des touches ◁ et ▷ ⑦.

Quand vous avez fini vos modifications,

➪ frappez la touche **MENU** ⑧ deux fois.

Sourdine en cours d’appel téléphonique

Si votre unité est branchée à un téléphone mobile, le volume de l’autoradio sera mis en sourdine dès que vous décrocherez le téléphone. “PHONE” s’affiche.

Il faut toutefois que le téléphone mobile soit raccordé à l’autoradio conformément aux consignes d'installation.

Bip de confirmation

Avec certaines fonctions, un bip de confirmation se fera entendre si vous tenez une touche enfoncée plus de deux secondes. Par exemple, après avoir associé une station de radio avec une touche de station, vous entendrez un bip de confirmation. Le bip peut être activé / désactivé.

➪ Appuyez sur la touche **MENU** ⑧.

➪ Tenez la touche △ ou ▽ ⑦ enfoncée jusqu’à ce que “BEEP” apparaisse sur l’afficheur.

➪ Utilisez les touches ◁ et ▷ ⑦ pour commuter entre les options.

“OFF” signifie que le bip est inactif, et “ON” qu’il est actif.

➪ Appuyez sur la touche **MENU** ⑧.

Mode radio

Mise en marche de la radio

Si vous êtes en mode CD/MP3, changeur de CD ou AUX,

➮ appuyez sur la touche **BND-TS** ④

ou

➮ tenez la touche **SRC** ⑩ enfoncée jusqu'à ce que “FM” ou “AM” (“MW”) apparaisse sur l'afficheur.

Régler le syntoniseur

Pour assurer la marche parfaite de l'élément radio, l'unité doit être configurée pour votre lieu géographique. Vous pouvez choisir entre Europe (EUROPE), Amérique (USA), Thaïlande (THAI) et Amérique du Sud (S-AMERICA). Le syntoniseur a été réglé en usine pour la région où l'unité a été vendue. Si la réception radio laisse à désirer, vérifiez ce paramètre.

Les présentes consignes se rapportent au réglage “USA”.

➮ Appuyez sur la touche **MENU** ⑧.

➮ Frappez la touche ▽ ⑦ jusqu'à ce que “TUNER” apparaisse sur l'afficheur.

➮ Tenez la touche ◁ ou ▷ ⑦ enfoncée jusqu'à ce que la région voulue apparaisse sur l'afficheur.

Quand vous avez fini vos modifications,

➮ frappez la touche **MENU** ⑧ deux fois.

Choisir la plage de fréquences/la mémoire

Cette unité peut capter des émissions de radio sur les plages de fréquences FM et AM. Il y a trois niveaux de mémoire préétablis pour la gamme FM et un pour la gamme AM. Six stations peuvent être mémorisées à chaque niveau.

Choisir le niveau de mémoire FM ou la plage de fréquences AM, selon le cas

➮ Tenez la touche **BND-TS** ④ enfoncée pour commuter entre les niveaux de mémoire FM (FM1, FM2 et FMT) et les plages de fréquences AM, selon ce qui s'applique.

Choisir une station

Plusieurs possibilités vous sont offertes pour vous mettre à l'écoute d'une station.

Recherche automatique de stations

➮ Appuyez sur la touche ▽ ou △ ⑦.

L'autoradio se règle sur la station suivante qu'il est en mesure de capter.

Régler la sensibilité de la recherche de stations

Vous pouvez configurer la radio pour qu'elle s'accorde sur les stations à réception nette seulement ou sur les stations à réception faible aussi.

➮ Appuyez sur la touche **MENU** ⑧.

➮ Tenez la touche ▽ ou △ ⑦ enfoncée jusqu'à ce que “SENS HI” ou “SENS LO” apparaisse sur l'afficheur.

"SENS HI" désigne un syntoniseur très sensible. "SENS LO" décrit le réglage basse sensibilité.

➩ Définissez la sensibilité requise grâce aux touches ◁ ou ▷ ⑦.

Quand vous avez fini vos modifications,

➩ appuyez sur la touche **MENU** ⑧.

Note:

- On peut définir séparément des sensibilités de recherche de stations différentes pour la FM et l'AM.

Syntonisation manuelle

L'accord manuel est également possible.

➩ Appuyez sur la touche ◁ ou ▷ ⑩.

Mémoriser des stations

Mémorisation manuelle

➩ Choisissez le niveau de mémoire (FM1, FM2 ou FMT) ou la plage de fréquences AM qui s'applique.

➩ Syntonisez la station voulue.

➩ Pressez l'une des touches de station **1 - 6** ⑨ pendant plus de 2 secondes pour associer la station à cette touche.

Mémorisation automatique (Travelstore)

Vous pouvez automatiquement mémoriser les six stations avec la réception la plus nette de la région. Les stations sont stockées dans la mémoire FMT ou AM selon la plage de fréquences sélectionnée.

Note:

- Les stations mémorisées auparavant sur ce niveau seront automatiquement effacées.

➩ Tenez la touche **BND-TS** ④ enfoncée jusqu'à ce que la recherche de stations débute.

La mémorisation s'amorcera. "FM TSTORE" ou "AM TSTORE" s'affichera. À la fin du processus, la station enregistrée au point **1** du niveau de mémoire concerné se fera entendre.

Écouter des stations préréglées

➩ Choisissez le niveau de mémoire où la station sera introduite.

➩ Pressez la touche **1 - 6** ⑨ préréglée sur la station que vous voulez écouter.

Survoler les stations captables (SCAN)

Il est possible de faire jouer brièvement toutes les stations captables en activant la fonction survol. Vous pouvez régler la durée de balayage entre 5 et 30 secondes depuis le menu.

Lancer le survol

➩ Tenez la touche **MENU** ⑧ enfoncée jusqu'à ce que le balayage s'amorce.

"SCAN" s'affiche brièvement, suivi par la fréquence actuelle (qui clignote).

Interrompre le survol, et rester à l'écoute d'une station

➩ Appuyez sur la touche **MENU** ⑧.

Le balayage s'arrête, et la dernière station syntonisée reste active.

Régler la durée de balayage

➮ Appuyez sur la touche **MENU** (8).

➮ Tenez la touche ▽ ou △ (7) enfoncée jusqu'à ce que “SCAN TIME” apparaisse sur l'afficheur.

➮ Définissez la durée de balayage requise au moyen des touches ◁ ou ▷ (7).

Quand vous avez fini vos modifications,

➮ frappez la touche **MENU** (8) deux fois.

Note:

- La durée de balayage fixée s'applique aussi au survol en mode CD/MP3 et changeur de CD.

Configurer l'affichage

Vous pouvez choisir d'afficher en continu l'un des renseignements suivants:

- Heure
- Fréquence

➮ Tenez la touche ◷ (6) enfoncée jusqu'à ce que l'affichage voulu apparaisse.

Mode CD

Cette unité peut lire les CD, les CD-R et les CD-RW standard avec un diamètre de 5 ou de 3 pouces.
Le présent appareil peut reproduire les CD contenant des fichiers MP3 en plus des CD de données audio.
Des descriptions du “mode MP3” succèdent au présent chapitre.

⚠ **Risque de détérioration du lecteur CD!** Les CD de forme spéciale (non circulaire) ne conviennent pas à l'unité.
Nous déclinons toute responsabilité pour l'endommagement éventuel du lecteur CD ou d'un CD suivant l'utilisation de CD inadéquats.

Passer au mode CD

- S'il n'y a pas de CD dans le lecteur et que l'unité joue en mode radio ou changeur de CD (AUX),

➮ appuyez sur la touche ⏏ (1).

Le tableau démontable s'ouvre.

➮ Insérez délicatement le CD dans le lecteur, côté imprimé vers le haut, jusqu'à ce que vous sentiez une faible résistance.

Le CD pénétrera automatiquement dans le lecteur.

Vous ne devez ni bloquer, ni assister le lecteur pendant qu'il aspire le CD.

➮ Fermez doucement le tableau de commande tout en exerçant une légère pression jusqu'à ce que vous le sentiez s'enclencher.

La lecture du CD s'amorce.

Note:
L'unité restera éteinte si le contact est coupé. Pour l'allumer et faire jouer le CD inséré, frappez la touche 2 une fois.

- S'il y a déjà un CD dans le lecteur et que l'unité joue en mode radio ou changeur de CD (AUX).

➪ Tenez la touche **SRC** (10) enfoncée jusqu'à ce que "CD" apparaisse sur l'afficheur.

Le lecture reprendra au point où elle a été interrompue.

Choix de pistes

➪ Pressez l'une des touches flèche (7) pour sélectionner la piste suivante ou précédente.

Si vous frappez la touche ▽ ou ◁ (7) une fois, la piste actuelle reprendra depuis le début.

Recherche rapide (audible)

Pour une recherche rapide vers l'avant ou vers l'arrière,

➪ tenez l'une des touches ◁ ▷ (7) enfoncée jusqu'à ce que l'avance ou le retour rapide s'amorce.

Lecture aléatoire (MIX)

➪ Appuyez sur la touche **5 MIX** (9).

"MIX CD" s'affiche brièvement, et le symbole MIX s'allume. La prochaine piste sélectionnée au hasard se fait ensuite entendre.

Arrêter la lecture aléatoire

➪ Pressez à nouveau la touche **5 MIX** (9).

"MIX OFF" s'affiche brièvement, et le symbole MIX disparaît.

Survol de pistes (SCAN)

Il est possible de faire jouer brièvement toutes les pistes d'un CD.

➪ Tenez la touche **MENU** (8) enfoncée plus de deux secondes. La piste suivante jouera alors pour la durée fixée selon "Régler la durée de balayage".

Note:

- Vous pouvez régler la durée de balayage. Pour en savoir davantage, reportez-vous à la section "Régler la durée de balayage" du chapitre "Mode radio".

Interrompre le survol, et poursuivre la lecture

➪ Pour arrêter le balayage, appuyez sur la touche **MENU** (8).

La piste actuelle continuera de jouer.

Répétition de pistes (REPEAT)

➪ Si vous voulez qu'une piste se répète, pressez la touche **4 RPT** (9).

"RPT TRCK" s'affiche brièvement, et le symbole RPT s'allume. La piste se répètera jusqu'à ce que vous désactiviez RPT.

Mettre fin à la répétition

➪ Pour désactiver la fonction répétition, pressez à nouveau la touche **4 RPT** (9).

"RPT OFF" s'affiche brièvement, et le symbole RPT disparaît. La lecture continue ensuite normalement.

Interruption de la lecture (PAUSE)

➩ Appuyez sur la touche **3 II►** (9).

“PAUSE” s’affiche.

Mettre fin à la pause

➩ Appuyez sur la touche **3 II►** (9) en mode pause.

La lecture se poursuit.

Modification de l’affichage

Deux options sont offertes:

- Numéro de piste et horloge.
- Numéro de piste et durée de lecture.

➩ Tenez la touche ◷ (6) enfoncée plus de deux secondes jusqu’à ce que l’affichage voulu apparaisse.

Afficher le texte de CD

Certains disques offrent ce qu’on appelle du texte de CD. Le texte de CD peut contenir le nom de l’artiste, de l’album et de la pièce.
Vous pouvez faire défiler le texte de CD à chaque changement de piste. L’affichage standard (décrit dans la section “Modification de l’affichage”) revient après un seul affichage du texte de CD.

Activer/désactiver le texte de CD

➩ Appuyez sur la touche **MENU** (8).

➩ Frappez la touche ▽ ou △ (7) jusqu’à ce que “CD TEXT” apparaisse sur l’afficheur.

➩ Activez (“TEXT ON”) ou désactivez (“TEXT OFF”) la fonction texte de CD en pressant la touche ◁ ou ▷ (7).

Quand vous avez fini vos modifications,

➩ frappez la touche **MENU** (8) deux fois.

Éjecter un CD

➩ Appuyez sur la touche ⊿ (1).

Le tableau démontable à bascule s’ouvre.

➩ Pesez sur la touche ⏏ (11) située à côté de la fente pour CD.

➩ Retirez le CD, et fermez le tableau de commande.

Note:

- L’unité rechargera un CD éjecté s’il n’est pas retiré dans un délai de 10 secondes pour le protéger de dommages accidentels.
- Il est également possible d’éjecter un CD quand l’unité est éteinte ou quand le CD ne joue pas.

Mode MP3

Cet autoradio est aussi capable de lire les CD-R et les CD-RW avec des fichiers musicaux MP3.

Le MP3 est un protocole mis au point par l'Institut Fraunhofer pour comprimer les données audio de CD. La compression permet de ramener les données à environ 10% de leur taille originale sans baisse sensible de la qualité (à un débit binaire de 128 kbit/s). Si on utilise un débit binaire inférieur pour convertir des données audio de CD en MP3, la taille des fichiers baisse, mais il y a une perte de qualité.

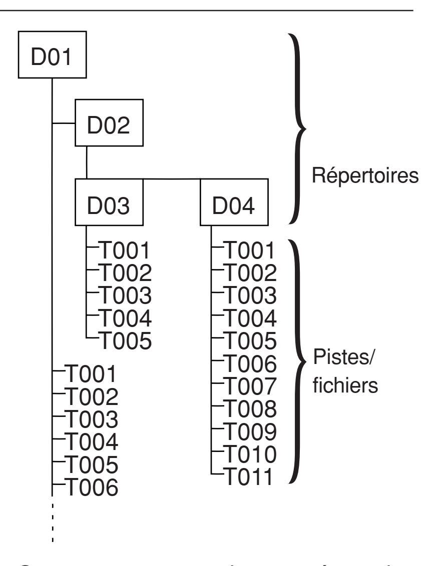
Préparer le CD de MP3

Les multiples combinaisons de graveurs de CD, de logiciels de gravure et de CD vierges peuvent rendre la lecture de certains CD difficile. Si vous avez du mal à lire vos propres CD gravés, essayez une autre marque de CD vierge ou choisissez une autre couleur de CD vierge.

Le format du CD doit être ISO 9660 niveau 1 / niveau 2 ou Joliet. Les autres formats ne sont pas toujours bien lus.

Vous pouvez créer un maximum de 253 répertoires sur un CD, tous accessibles par l'appareil.

Quel que soit le nombre de répertoires sur un CD, un total de 65535 fichiers peut être pris en charge, même dans un seul répertoire. Cet appareil peut accepter autant de niveaux d'imbrication de répertoires que votre logiciel d'écriture en permet, même si le niveau d'imbrication maximal est fixé à 8 niveaux dans la norme ISO9660.



On peut nommer chaque répertoire grâce à un PC. Le nom des répertoires est affichable par l'appareil. Nommez les répertoires et les fichiers à l'aide de votre logiciel de gravure. Le mode d'emploi du logiciel vous précisera comment.

Note:

- Quand vous nommez des répertoires et des pistes, évitez d'utiliser des caractères spéciaux. Utilisez un maximum de 32 caractères pour les noms de fichiers (extension ".MP3" comprise) et de répertoires.

Si vous aimez avoir de l'ordre dans vos fichiers, envisagez d'utiliser un logiciel de gravure qui place les fichiers en ordre alphanumérique. Si votre logiciel n'offre pas cette fonction, vous pouvez aussi trier les fichiers manuellement. Pour ce faire, mettez un nombre (p. ex. "001",

“002”, etc.) devant chaque nom de fichier – les zéros initiaux doivent aussi être inclus.

Les pistes MP3 peuvent contenir des renseignements supplémentaires comme le nom de l’artiste, de la chanson et de l’album (descripteurs ID3). Le présent appareil est capable d’afficher les descripteurs ID3 de version 1.

Quand vous créez (encodez) des fichiers MP3 à partir de fichiers audio, utilisez des débits binaires d’au plus 256 kbit/sec.

Cet appareil ne lit que les fichiers MP3 avec l’extension “.MP3”.

Note:
Pour garantir la continuité de la lecture,

- N’essayez pas de donner l’extension “.MP3” à des fichiers d’un autre format, puis de les lire! Ces fichiers MP3 invalides seront omis de la lecture de MP3.
- Ne créez pas de CD “mixtes” contenant des données non MP3 et des fichiers MP3 à la fois. L’unité ne sélectionnera que les fichiers MP3 pendant la lecture.
- Ne compilez pas de CD mode mixte avec un mélange de pistes audio et de fichiers MP3. Lorsque vous essaierez de lire de tels CD, seules les pistes audio seront sélectionnées.

Passer au mode MP3

Le mode MP3 s’active de la même façon que le mode CD normal. Pour en savoir davantage, reportez-vous à la section “Passer au mode CD” du chapitre “Mode CD”.

Choix d’un répertoire

Pour monter ou descendre vers un autre répertoire,

➮ appuyez sur la touche ▽ ou △ (7) une ou plusieurs fois.

Note:

- Tous répertoires sans fichiers MP3 seront sautés automatiquement. Le nombre total de répertoires sera réajusté par l’unité et divergera peut-être du nombre de répertoires que vous avez créés.

Choix de pistes/de fichiers

Pour monter ou descendre vers une autre piste/fichier du répertoire courant,

➮ appuyez sur la touche ◁ ou ▷ (7) une ou plusieurs fois.

Si vous frappez la touche ◁ (7) une fois, la piste/fichier actuelle reprendra depuis le début.

Recherche rapide

Pour une recherche rapide vers l’avant ou vers l’arrière,

➮ tenez l’une des touches ◁ ou ▷ (7) enfoncée jusqu’à ce que l’avance ou le retour rapide s’amorce.

Lecture aléatoire de pistes/de fichiers (MIX)

Pour lire les pistes/fichiers du répertoire courant au hasard,

➮ appuyez brièvement sur la touche **5 MIX** (9).

“MIX DIR” s’affiche, et le symbole MIX s’allume.

Pour lire toutes les pistes/fichiers du CD de MP3 inséré au hasard,

➮ Tenez la touche **5 MIX** ⑨ enfoncée plus de deux secondes.

“MIX CD” s’affiche, et le symbole MIX s’allume.

Mettre fin à la lecture aléatoire

Pour désactiver MIX,

➮ appuyez brièvement sur la touche **5 MIX** ⑨.

“MIX OFF” s'affiche brièvement et que le symbole MIX disparaisse.

Survol de pistes/de fichiers (SCAN)

Il est possible de faire jouer brièvement toutes les pistes du CD.

➮ Tenez la touche **MENU** ⑧ enfoncée plus de deux secondes.

“SCAN” s’affiche à côté des numéros de pistes/de fichiers clignotants pendant le survol.

Note:

- Vous pouvez régler la durée de balayage. Pour en savoir davantage à ce sujet, reportez-vous à la section “Régler la durée de balayage” du chapitre “Mode radio”.

Interrompre le survol, et poursuivre la lecture

➮ Appuyez brièvement sur la touche **MENU** ⑧.

La piste en cours de balayage continuera alors de jouer normalement.

Répétition de pistes/de fichiers individuelles ou de répertoires complets (REPEAT)

Pour que la piste/fichier actuelle se répète,

➮ appuyez brièvement sur la touche **4 RPT** ⑨.

“RPT TRCK” s’affiche, et le symbole RPT s’allume.

Pour que tout le répertoire se répète,

➮ tenez la touche **4 RPT** ⑨ enfoncée plus de deux secondes.

“RPT DIR” apparaisse brièvement sur l’afficheur.

Mettre fin à la répétition

Pour que la piste/fichier actuelle ou le répertoire courant cesse de rejouer,

➮ appuyez brièvement sur la touche **4 RPT** ⑨.

“RPT OFF” s'affiche brièvement et que le symbole RPT disparaisse.

Interruption de la lecture (PAUSE)

➮ Appuyez sur la touche **3 II►** ⑨.

“PAUSE” s’affiche.

Mettre fin à la pause

➮ Appuyez sur la touche **3 II►** ⑨ en mode pause.

La lecture reprend.

Configurer l’affichage

Configurer le mode d’affichage standard

Pendant la lecture de pistes/de fichiers MP3, vous pouvez choisir l’un des modes d’affichage standard suivants:

- Numéro de piste/de fichier et durée de lecture.
- Numéro de piste/de fichier et horloge
- Numéro de répertoire et numéro de piste/de fichier
- Numéro de répertoire et horloge.
- Numéro de répertoire et durée de lecture.

L'affichage choisi deviendra visible après le défilement des textes de MP3 à chaque changement de piste/de fichier.

Pour définir les affichages,

➪ faites des pressions de plus de 2 s sur la touche ◷ (6) jusqu'à ce que le mode voulu apparaisse.

Régler les textes défilants de MP3

Vous pouvez configurer l'affichage pour faire défiler l'une des options suivantes à chaque changement de piste / de fichier MP3. Après un seul affichage des textes défilants, l'affichage standard (décrit plus haut) revient. Les options offertes sont les suivantes:

- Nom du répertoire
- Nom du fichier
- Nom de l'artiste
- Nom de la chanson
- Nom de l'album

Note:

- Les noms d'artiste, de chanson et d'album font partie du descripteur ID3 version 1 et n'apparaîtront pas sans être présents dans les fichiers MP3.

Pour configurer les textes défilants de MP3,

➪ Appuyez sur la touche **MENU** (8).

➪ Frappez la touche △ ou ▽ (7) jusqu'à ce que “MP3 DISP” apparaisse sur l'afficheur.

➪ Sélectionnez l'option privilégiée avec la touche ◁ ou ▷ (7).

➪ Frappez la touche **MENU** (8) deux fois pour finaliser le réglage.

Mode changeur de CD

Note:

- Pour savoir comment manipuler et insérer les CD et comment utiliser le changeur de CD, consultez le mode d'emploi fourni avec votre changeur de CD.

Passer au mode changeur de CD

➪ Tenez la touche **SRC** (10) enfoncée jusqu'à ce que “CHANGER” apparaisse sur l'afficheur.

Le changeur de CD reprendra la lecture à partir du point où il s'est arrêté.

Choix d'un CD

➪ Pour monter / descendre vers un autre CD, appuyez sur la touche △ ou ▽ (7) une ou plusieurs fois.

➪ Une fente pour CD vide sera passée au cours du processus de sélection de CD.

Choix de pistes

➪ Pour monter / descendre vers une autre piste du CD actuel, appuyez sur la touche ▷ ou ◁ (7) une ou plusieurs fois.

Recherche rapide (audible)

Pour une recherche rapide vers l'avant ou vers l'arrière,

➪ tenez l'une des touches ◁ ▷ (7) enfoncée jusqu'à ce que l'avance ou le retour rapide s'amorce.

Modification de l'affichage

5 options sont offertes:

- Numéro de piste et durée de lecture
- Numéro de piste et horloge
- Numéros de CD et de piste
- Numéro de CD et horloge
- Numéro de CD et durée de lecture

➪ Faites une ou plusieurs pressions de plus de 2 s sur la touche ◷ ⑥ jusqu'à ce que l'affichage voulu apparaisse.

Répétition de pistes individuelles ou de CD complets (REPEAT)

➪ Si vous voulez que la piste actuelle se répète, pressez brièvement la touche **4 RPT** ⑨.

"RPT TRCK" s'affiche brièvement, et RPT s'allume dans l'afficheur.

➪ Si vous voulez que le CD actuel se répète, pressez la touche **4 RPT** ⑨ plus de deux secondes.

"RPT DISC" s'affiche brièvement, et RPT s'allume dans l'afficheur.

Mettre fin à la répétition

➪ Pour que la piste actuelle ou le présent CD cesse de rejouer, appuyez brièvement sur la touche **4 RPT** ⑨; "RPT OFF" apparaît momentanément sur l'afficheur, et RPT s'efface.

Lecture aléatoire (MIX)

➪ Pour lire toutes les pistes du CD actuel au hasard, appuyez brièvement sur la touche **5 MIX** ⑨.

"MIX CD" s'affiche un instant, et MIX s'allume dans l'afficheur.

➪ Pour lire les pistes de tous les CD insérés au hasard, pressez la touche **5 MIX** ⑨ plus de deux secondes.

"MIX ALL" s'affiche un instant, et MIX s'allume dans l'afficheur.

Arrêter la lecture aléatoire

➪ Pressez brièvement la touche **5 MIX** ⑨; "MIX OFF" s'affiche momentanément, et MIX s'efface.

Survol de toutes les pistes sur chaque CD (SCAN)

➪ Pour lire momentanément toutes les pistes de chaque CD inséré en ordre ascendant, pressez la touche **MENU** ⑧ pendant plus de deux secondes.

"TRK SCAN" s'affiche brièvement, puis le numéro de la piste de CD balayée clignote.

Interrompre le survol

➪ Pour arrêter le balayage, appuyez brièvement sur la touche **MENU** ⑧.

La piste actuelle continuera de jouer.

Note:

- Vous pouvez régler la durée de balayage. Pour en savoir davantage, reportez-vous à la section "Régler la durée de balayage" du chapitre "Mode radio".

Interruption de la lecture (PAUSE)

➪ Appuyez sur la touche **3 II►** ⑨.

"PAUSE" s'affiche.

Mettre fin à la pause

➪ Appuyez sur la touche **3 II►** ⑨ en mode pause.

La réécoute est continuée.

CLOCK – Heure

Affichage momentané de l'heure

➮ Pour afficher l'heure, appuyez brièvement sur la touche ◷ (6).

Réglage de l'heure

➮ Pour ajuster l'heure, appuyez sur la touche **MENU** (8).

➮ Tenez la touche ▽ ou △ (7) enfoncée jusqu'à ce que "CLOCK SET" apparaisse sur l'afficheur.

➮ Appuyez sur la touche ▷ (7).

L'heure s'affiche. Les minutes clignotent et se prêtent à modification.

➮ Ajustez les minutes avec les touches △▽ (7).

➮ Une fois les minutes réglées, appuyez sur la touche ◁ (7). Les heures se mettent à clignoter.

➮ Ajustez les heures avec les touches △▽ (7).

Quand vous avez fini vos modifications,

➮ Frappez la touche **MENU** (8) deux fois.

Sélection du mode 12/24 heures

➮ Appuyez sur la touche **MENU** (8).

➮ Tenez la touche △ ou ▽ (7) enfoncée jusqu'à ce que "12H MODE"ou "24H MODE" apparaisse sur l'afficheur.

➮ Appuyez sur la touche ◁ ou ▷ (7) pour commuter entre les modes.

Quand vous avez fini vos modifications,

➮ appuyez sur la touche **MENU** (8).

Affichage permanent de l'heure quand l'unité est éteinte et que le contact est mis

Le réglage "CLOCK ON" du menu vous permet d'afficher l'heure quand l'appareil mais pas le contact est en arrêt,

➮ appuyez sur la touche **MENU** (8).

➮ Tenez la touche ▽ ou △ (7) enfoncée jusqu'à ce que "CLOCK OFF" ou "CLOCK ON" apparaisse sur l'afficheur.

➮ Appuyez sur la touche ◁ ou ▷ (7) pour commuter entre les réglages ON/ OFF.

Quand vous avez fini vos modifications,

➮ appuyez sur la touche **MENU** (8).

Affichage momentané de l'heure quand l'unité est éteinte

Pour afficher brièvement l'heure quand l'appareil est en arrêt,

➮ appuyez sur la touche ◷ (6).

L'heure s'affiche huit secondes.

Tonalité et répartition du volume

Les réglages de tonalité (graves et aigus) de chaque source s'ajustent séparément (radio, CD/MP3, changeur de CD et AUX).

Les réglages de répartition du volume (balance et équilibreur) s'appliquent à toutes les sources audio.

Régler les graves

➪ Appuyez sur la touche **AUDIO** (5).

"BASS" s'affiche.

➪ Appuyez sur la touche ▽ ou △ (7) pour ajuster les graves.

Quand vous avez fini vos modifications,

➪ appuyez sur la touche **AUDIO** (5).

Régler les aigus

➪ Appuyez sur la touche **AUDIO** (5).

"BASS" s'affiche.

➪ Tenez la touche ▷ (7) enfoncée jusqu'à ce que "TREB" apparaisse sur l'afficheur.

➪ Appuyez sur la touche ▽ ou △ (7) pour ajuster les aigus.

Quand vous avez fini vos modifications,

➪ appuyez sur la touche **AUDIO** (5).

Répartir le volume vers la gauche/la droite (balance)

➪ Pour la répartition gauche-droite du volume (balance), appuyez sur la touche **AUDIO** (5).

"BASS" s'affiche.

➪ Tenez la touche ▷ (7) enfoncée jusqu'à ce que "BAL" apparaisse sur l'afficheur.

➪ Appuyez sur la touche ▽ ou △ (7) pour ajuster la balance (droite-gauche).

Quand vous avez fini vos modifications,

➪ appuyez sur la touche **AUDIO** (5).

Répartir le volume vers l'avant/l'arrière (équilibreur)

➪ Pour la répartition avant-arrière du volume (équilibreur), appuyez sur la touche **AUDIO** (5).

"BASS" s'affiche.

➪ Tenez la touche ▷ (7) enfoncée jusqu'à ce que "FADER" apparaisse sur l'afficheur.

➪ Appuyez sur la touche ▽ ou △ (7) pour ajuster l'équilibreur (avant/arrière).

Quand vous avez fini vos modifications,

➪ appuyez sur la touche **AUDIO** (5).

Égaliseur et X-BASS

X-BASS

X-Bass désigne l'amplification des graves à faible volume.

Note:

- La fonction X-BASS de chaque source audio s'ajuste séparément (radio, CD/MP3, changeur de CD et AUX).

➮ Pour configurer X-BASS, appuyez sur la touche **AUDIO** (5).

"BASS" s'affiche.

➮ Frappez la touche ▷ (7) jusqu'à ce que "XBASS ON" ou "XBASS OFF" apparaisse sur l'afficheur.

➮ Appuyez sur la touche ▽ ou △ (7) pour choisir entre "XBASS ON" et "XBASS OFF".

➮ Pressez la touche **AUDIO** (5) une fois le réglage effectué.

Choisir un effet sonore préréglé (EQ)

Vous pouvez adopter un effet sonore préréglé pour les styles musicaux suivants :

- ROCK
- POP
- CLASSIQUE

Les réglages convenant à ces styles musicaux ont déjà été programmés.

Pour activer l'un des réglages sonores préétablis,

➮ appuyez sur la touche **AUDIO** (5).

"BASS" s'affiche.

➮ Frappez la touche ▷ (7) jusqu'à ce que l'une des options d'effet sonore s'affiche.

➮ Appuyez sur la touche ▽ ou △ (7) pour choisir entre les présélections.

Pour désactiver le réglage sonore préétabli,

➮ choisissez "EQ OFF" parmi les options offertes.

➮ Pressez la touche **AUDIO** (5) une fois le réglage effectué.

Note:

- L'effet sonore préréglé choisi s'applique à toutes les sources audio.

Configurer l’affichage de niveau sonore

L’affichage de niveau sonore fournit momentanément une représentation symbolique du volume et des réglages audio pendant que vous les ajustez.

Quand vous n’effectuez aucun réglage, l’affichage de niveau sonore indique le niveau de la musique de l’autoradio. Vous pouvez activer ou désactiver l’affichage de niveau sonore depuis le menu.

➮ Appuyez sur la touche **MENU** ⑧.

“MENU” s’affiche.

➮ Frappez la touche ▽ ou △ ⑦ jusqu’à ce que “PEAK LVL” apparaisse sur l’afficheur.

➮ Appuyez sur la touche ◁ ou ▷ ⑦ pour choisir entre “PEAK ON” et “PEAK OFF”.

Quand vous avez fini vos modifications,

➮ frappez la touche **MENU** ⑧ deux fois.

Sources audio externes

Au lieu de raccorder un changeur de CD, vous pouvez brancher une autre source audio munie d’une sortie de ligne, par exemple un lecteur CD portable, un lecteur MiniDisc ou un lecteur MP3.
L’entrée AUX doit être activée dans le menu.
Pour connecter une source audio externe, vous aurez besoin d’un câble adapteur (réf. BP 7 607 897 093), que vous pouvez acheter auprès de votre revendeur Blaupunkt autorisé.

Allumer/éteindre l’entrée AUX

➮ Appuyez sur la touche **MENU** ⑧.

“MENU” s’affiche.

➮ Tenez la touche ▽ ou △ ⑦ enfoncée jusqu’à ce que “AUX OFF” ou “AUX ON” apparaisse sur l’afficheur.

➮ Appuyez sur la touche ◁ ou ▷ ⑦ pour allumer/éteindre AUX.

Quand vous avez fini vos modifications,

➮ appuyez sur la touche **MENU** ⑧.

Note:

- Si l’entrée AUX est activée, on peut la sélectionner en pressant la touche **SRC** ⑩; elle est indiquée par “AUX INPUT” sur l’afficheur.

Amplificateur

Puissance de sortie: 4 × 18W RMS @ 10% THD

Tuner

Plages de fréquences (USA):
FM: 87,5 – 107,9 MHz (palier de 200 kHz)
AM: 530 – 1710 kHz (palier de 10 kHz)

Plages de fréquences (Europe):
FM: 87,5 – 108 MHz (palier automatique de 100 kHz/manuel de 50 kHz)
AM: 531 – 1602 kHz (palier de 9 kHz)

Plages de fréquences (Thaïlande):
FM: 87,5 – 108 MHz (palier automatique de 50 kHz / palier manuel de 25 kHz)
AM: 531 – 1602 kHz (palier de 9 kHz)

Plages de fréquences (Amérique du Sud) :
FM: 87,5 – 107,9 MHz (palier automatique de 100 kHz / palier manuel de 50 kHz)
AM: 530 – 1710 kHz (palier de 10 kHz)

Sensibilité mono FM:
17 dbf

Bande passante FM:
35 - 16.000 Hz

CD

Bande passante:
20 - 20.000 Hz

Sortie préampli

4 canaux : 2 V

Sensibilité d’entrée

Entrée AUX: 2 V / 6 kΩ

Sous réserve de modifications!

ELEMENTOS DE MANDO

1. botón para abrir y soltar el panel de control.
2. Botón para encender y apagar el equipo para dejarlo en silencio.
3. Regulador del volumen.
4. Pulsación breve: Botón **BND**, para seleccionar el banco de memoria FM y la banda AM, selección de fuente a modo de radio.
   Pulsación larga: **TS**, para activar la función Travelstore.
5. Botón **AUDIO**, para ajustar los graves, agudos, el balance y el fundido, X-Bass, el ecualizador de sonidos predefinidos.
6. Pulsación breve: botón ◷, para visualizar la hora.
   Pulsación larga: para cambiar la prioridad de la pantalla.
7. Bloque de teclas con flechas.
8. Pulsación breve: botón **MENU**, para abrir el menú de ajustes básicos.
   Pulsación larga: **SCAN**, para iniciar la función de exploración.
9. Teclas **1 - 6**
10. Botón **SRC**, para seleccionar las fuentes de CD/MP3, radio y cargador de CD (AUX).
11. Botón **Eject** ⏏ (sólo visible tras abatir el panel de control).

ESPAÑOL

Muchas gracias por haberse decidido por un producto de la marca Blaupunkt. Esperamos que disfrute de su nuevo equipo.
Antes de usarlo, lea detenidamente el manual de instrucciones. Los redactores de Blaupunkt han puesto todo su empeño en crear un manual de instrucciones claro y comprensible. No obstante, si tiene alguna duda, póngase en contacto con su proveedor o llame a la línea de atención al cliente de su país. El número de teléfono lo encontrará al final de este manual.

Seguridad durante la conducción

⚠ ¡La seguridad vial tiene prioridad absoluta! Maneje su equipo de radio únicamente si la situación del tráfico lo permite. Familiarícese con él y con la forma de utilización antes de comenzar el viaje.
Asegúrese de poder escuchar la señales de alarma de la policía, de los bomberos o de los equipos de emergencias. Por ello, escuche su programa a un volumen moderado cuando esté circulando.

Instalación

Si Vd. mismo desea realizar la instalación de su radio, lea las instrucciones de instalación y conexión que se encuentran al final de este manual.

Accesorios

Utilice únicamente accesorios autorizados por Blaupunkt.

Controles en el volante

Se incluye RC-12H. Puede acceder a las funciones más importantes de su radio desde el volante a través del RC08 o RC10 opcionales.

Amplificador

Se pueden utilizar todos los amplificadores Blaupunkt y Velocity.

Cargador de CD

Se pueden conectar los siguientes cargadores de CD Blaupunkt: CDC A 08, IDC A 09 y CDC A03.

Compact Drive MP3

Como alternativa al cargador de CD, puede conectar un Compact Drive MP3 para escuchar música en formato MP3. Si conecta un Compact Drive MP3, en primer lugar deberá utilizar un ordenador para guardar las pistas de música en MP3 en el disco duro Microdrive™ en el interior del Compact Drive MP3. Entonces, cuando se conecte el Compact Drive MP3 a la radio del vehículo, podrá escuchar la música como las pistas de un CD normal. El Compact Drive MP3 se utiliza del mismo modo que un cargador de CD. La mayor parte de las funciones del cargador de CD también pueden utilizarse con el Compact Drive MP3.

Información telefónica internacional

Si desea realizar alguna consulta en relación con su aparato de radio o si necesita información adicional, no dude en llamarnos!
Los números de información están impresos en la última página de estas instrucciones.

Panel de control desmontable

Protección antirrobo

Para proteger su equipo contra el robo, se ha equipado con un panel de control desmontable. Sin este panel de control, el aparato de radio no tiene ningún valor para los ladrones.

Proteja su equipo contra los robos llevándose el panel de control con usted cuando abandone el vehículo. No deje el panel de control en el vehículo, aunque lo oculte.

El panel de control es de fácil utilización.

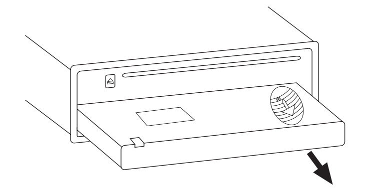
Nota:
- No deje caer el panel de control.
- No deje el panel de control expuesto a la luz solar directa u otras fuentes de calor.
- Evite el contacto directo de la piel con los contactos del panel de control. Si es necesario, limpie los contactos con un paño sin pelusa y alcohol.

Separación del panel de control

➭ Pulse el botón ◺ ①.

Se abre el mecanismo de bloque del panel de control.

➭ Separe el panel de control sin inclinarlo, sujetando su lado derecho.



Nota:
- El equipo sólo puede apagarse tras unos segundos, dependiendo del ajuste “OFF TIMER” en el MENÚ, según se describe más adelante.
- Se guardan todos los ajustes actuales de la radio.
- El CD ya introducido en el equipo permanece en el interior.

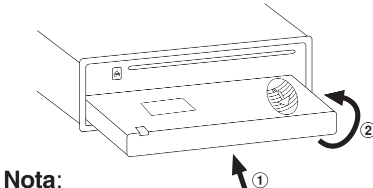
Colocación del panel de control

Existen diferentes formas de colocar el panel de control, pero se recomienda el método siguiente:

➭ Sujete el panel de control perpendicular a la unidad.

➭ Deslice el panel de control en las guías de la unidad, situadas los lados inferiores derecho e izquierdo, hasta que encaje en su posición.

➭ Tire suavemente del panel de control hacia arriba hasta que encaje en su posición.



Nota:
- Al colocar el panel de control, asegúrese de no presionar sobre el visor.

Si el equipo estaba todavía encendido cuando retiró el panel de control por última vez, se encenderá automáticamente con los últimos ajustes activados, es decir, radio, CD (MP3) o cargador de CD (AUX), cuando vuelva a colocar el panel de control.

ESPAÑOL

Programador de apagado

Una vez abierto el panel de control, la unidad se apagará tras un tiempo predefinido entre 0 a 30 segundos.

➪ Pulse el botón **MENU** 8.

➪ Pulse el botón ▽ 7 dos veces para visualizar “OFF TIMER”.

➪ Seleccione el tiempo utilizando los botones ◁ o ▷ 7.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➪ pulse el botón **MENU** 8 dos veces.

Nota:

- Si se pone OFF TIMER en 0 segundos, la unidad se apaga automáticamente tras abrirse el panel de control.

Encendido/apagado

Existen varios modos de encender/ apagar el equipo:

Encendido/apagado con el encendido del vehículo

Si el equipo está conectado correctamente al encendido del vehículo y no se ha apagado utilizando el botón ON/OFF 2, se encenderá/apagará de forma simultánea con el encendido del vehículo.

Encendido/apagado utilizando el panel de control desmontable

➪ Retire el panel de control.

La unidad se apaga. Se prevé un retardo en el apagado si el ajuste “OFF TIMER” está en “0”.

➪ Coloque de nuevo el panel de control.

La unidad se enciende. Se reactivan los últimos ajustes (radio, CD/MP3, cargador de CD o AUX).

Encendido/apagado utilizando el botón 2

➪ Para encender pulse el botón 2.

➪ Para apagar el equipo, pulse el botón 2 durante más de dos segundo.

La unidad se apaga.

Nota:

- Si enciende la unidad con el encendido del vehículo en OFF, este equipo se apagará automáticamente después de una hora, para evitar que se agote la batería del vehículo.

Encendido al introducir un CD

Si el equipo está apagado y no hay un CD introducido en la unidad,

➮ pulse el botón ⏏ (1).

Se abre el panel.

➮ Introduzca con suavidad el CD con el lado impreso hacia arriba hasta que sienta alguna resistencia.

El CD se introducirá automáticamente en la unidad.
No presione ni ayude mientras se está introduciendo el CD.

➮ Cierre suavemente el panel de control mientras ejerce una ligera presión hasta que note un clic.

La unidad se enciende. Comienza la reproducción del CD.

Nota:

- El aparato permanecerá apagado si el encendido está en OFF. Para encenderlo pulse el botón (2).

Ajuste del volumen

El volumen se puede ajustar en pasos de 0 (mute) a 66 (máximo).

➮ Para aumentar el volumen, gire el control del volumen (3) hacia la derecha.

➮ Para bajar el volumen, gire el control del volumen (3) hacia la izquierda.

Ajuste del volumen power-on

Puede ajustar el volumen power-on por defecto en la unidad.

➮ Pulse el botón **MENU** (8).

➮ Mantenga pulsado el botón ▽ o △ (7) hasta que se muestre “ON VOLUME” en el visor.

➮ Ajuste el volumen power-on utilizando los botones ◁ y ▷ (7).

Para ayudarle a realizar el ajuste con mayor facilidad, el volumen subirá / bajará según usted realice los cambios.

Si selecciona “LAST VOL”, se reactivará el volumen utilizado antes de apagar el equipo por última vez.

Nota:

- Para proteger sus oídos, el volumen power-on máximo bajo el ajuste “LAST VOL” es “38”. Si el volumen era más alto antes de apagar el equipo y se ha seleccionado “LAST VOL”, el volumen se ajustará en “38” la próxima vez que encienda el equipo.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➮ pulse el botón **MENU** (8) dos veces.

ESPAÑOL

Reducción instantánea del volumen (silencio)

Esta función le permite reducir de forma instantánea (silencio) el volumen a un nivel preseleccionado por usted.

➮ Pulse brevemente el botón ②.

Se muestra “MUTE” en el visor.

Para recuperar el volumen,

➮ pulse el botón ② de nuevo.

Ajuste del nivel de silencio

Puede ajustar el volumen de silencio de la unidad.

➮ Pulse el botón **MENU** ⑧.

➮ Mantenga pulsado el botón ▽ o △ ⑦ hasta que se muestre “MUTE LVL” en el visor.

➮ Seleccione el nivel de silencio utilizando los botones ◁ y ▷ ⑦.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➮ pulse el botón **MENU** ⑧ dos veces.

Silencio durante las llamadas telefónicas

Si su equipo está conectado a un teléfono móvil, quedará en silencio cuando conteste al teléfono. Se muestra “PHONE” en el visor.

Es necesario que el teléfono móvil esté conectado al equipo de audio, según se describe en las instrucciones de instalación.

Pitido de confirmación

Para algunas funciones, podrá oír un pitido de confirmación si mantiene pulsado un botón durante más de dos segundos. Por ejemplo, tras memorizar una emisora de radio, oirá un pitido de confirmación. Este sonido puede activarse o desactivarse.

➮ Pulse el botón **MENU** ⑧.

➮ Mantenga pulsado el botón △ o ▽ ⑦ hasta que se muestre “BEEP” en el visor.

➮ Utilice los botones ◁ y ▷ ⑦ para cambiar entre las dos opciones.

“OFF” significa apagado, “ON” significa que el pitido está activado.

➮ Pulse el botón **MENU** ⑧.

Modo de radio

Activación del modo de radio

Si está escuchando un CD/MP3, o está en el modo de cargador de CD o AUX,

➭ pulse el botón **BND-TS** ④

o

➭ mantenga pulsado el botón **SRC** ⑩ hasta que se muestre “FM” o “AM” (“MW”) en el visor.

Ajuste del sintonizador

Para garantizar un perfecto funcionamiento de la radio, el equipo debe estar sintonizado para la región en la que se encuentre. Puede elegir entre Europa (EUROPE), Estados Unidos (USA), Tailandia (THAI) y Sudamérica (S-AMERICA). El sintonizador se entrega de fábrica configurado para la región en la que se ha vendido. Si encuentra algún problema con la recepción de radio, compruebe este ajuste.

Estas instrucciones hacen referencia al ajuste “USA”.

➭ Pulse el botón **MENU** ⑧.

➭ Pulse el botón ▽ ⑦ repetidamente hasta que se muestre “TUNER” en el visor.

➭ Mantenga pulsado el botón ◁ o ▷ ⑦ hasta que aparezca la región deseada en el visor.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➭ pulse el botón **MENU** ⑧ dos veces.

Selección de la frecuencia/ memoria

Este equipo puede recibir programas emitidos en FM y AM. Hay tres niveles de memoria preseleccionados para FM y uno para AM. Se pueden memorizar seis emisoras en cada nivel de memoria.

Selección del nivel de memoria FM o de la frecuencia AM respectivamente

➭ Mantenga pulsado el botón **BND-TS** ④ para cambiar entre los niveles de memoria de FM (FM1, FM2 y FMT) y la frecuencia AM, respectivamente.

Sintonizar emisoras

Existen varias posibilidades de sintonizar emisoras.

Sintonización automática

➭ Pulse el botón ▽ o △ ⑦.

La radio sintoniza la primera emisora que tenga suficiente intensidad.

Ajuste de la sensibilidad para la sintonización de búsqueda de emisoras

Puede configurar la radio de modo que sólo sintonice emisoras con una recepción potente o también para sintonizar aquellas con una señal de recepción débil.

➭ Pulse el botón **MENU** ⑧.

➭ Mantenga pulsado el botón▽ o △ ⑦ hasta que se muestre “SENS HI” o “SENS LO” en el visor.

ESPAÑOL

"SENS HI" significa que el sintonizador tiene una alta sensibilidad. "SENS LO" significa que el ajuste de sensibilidad es el más bajo.

➪ Seleccione la sensibilidad deseada utilizando los botones ◁ o ▷ ⑦.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➪ pulse el botón **MENU** ⑧.

Nota:

- Se pueden seleccionar por separado diferentes sensibilidades de exploración para FM y AM, respectivamente.

Sintonización manual de las emisoras

También se pueden sintonizar las emisoras manualmente.

➪ Pulse el botón ◁ o ▷ ⑩.

Memorización de las emisoras

Memorización manual de las estaciones

➪ Seleccione el nivel de memoria deseado (FM1, FM2 o FMT) o la frecuencia AM.

➪ Sintonice la emisora.

➪ Pulse uno de los botones de emisora **1 - 6** ⑨ durante más de 2 segundos para memorizar la emisora en ese botón.

Memorización automática (Travelstore)

Puede memorizar automáticamente las seis emisoras con la señal de recepción más potente en la región. Las emisoras se memorizan en la memoria FMT o AM dependiendo de la frecuencia seleccionada.

Nota:

- Las emisoras que ya estén memorizadas en ese nivel se borran.

➪ Mantenga pulsado el botón **BND-TS** ④ hasta que comience la búsqueda.

Comienza el procedimiento de memorización de emisoras. Se muestra "FM TSTORE" o "AM TSTORE" en el visor. Una vez completado el proceso, se escuchará la emisora que se haya memorizado en la ubicación **1** de nivel de memoria respectivo.

Escuchar emisoras presintonizadas

➪ Seleccione el nivel de memoria en el que se ha memorizado la emisora.

➪ Pulse el botón de emisora preseleccionada **1 - 6** ⑨ de la emisora que desee escuchar.

Exploración de emisoras con posibilidad de recepción (SCAN)

Puede escuchar brevemente todas las emisoras con señal de recepción activando la función de exploración. Puede ajustar el tiempo de exploración entre 5 y 30 segundos en el menú.

Inició de SCAN (exploración)

➪ Mantenga pulsado el botón **MENU** ⑧ hasta que comience el proceso de exploración.

Se mostrará brevemente "SCAN" en el visor seguido por la frecuencia actual (parpadeando).

Parada de SCAN (exploración) y continuar escuchando una emisora

➪ Pulse el botón **MENU** ⑧.

Se detiene la exploración y sigue activa la última emisora sintonizada.

Ajuste del tiempo de exploración

➪ Pulse el botón **MENU** ⑧.

➪ Mantenga pulsado el botón ▽ o △ ⑦ hasta que se muestre “SCAN TIME” en el visor.

➪ Seleccione el tiempo de exploración deseado utilizando los botones ◁ o ▷ ⑦.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➪ pulse el botón **MENU** ⑧ dos veces.

Nota:

- El tiempo de exploración seleccionada también se aplica al modo de CD/MP3 y al de cargador de CD.

Ajustes del visor

Puede elegir la visualización continua de uno de los siguientes:

- Tiempo
- Frecuencia

➪ Mantenga pulsado el botón 🕒 ⑥ hasta que se muestre la visualización deseada.

Modo CD

Puede utilizar este equipo para reproducir CDs estándar, CD-R y CD-RW con un diámetro de 5 ó 3 pulgadas. Además de reproducir discos compactos con datos de audio, también pueden reproducirse CDs con archivos MP3.

Encontrará las descripciones del "Modo MP3" después de este capítulo.

⚠ **¡Riesgo de daños en la unidad de CD!** Los CDs con formas no son adecuados para su reproducción en este aparato.
No nos hacemos responsables de ningún daño en la unidad de CD que pueda producirse como resultado de la utilización de discos no adecuados.

Cambio a Modo CD

- Si no hay ningún CD introducido en la unidad y está sonando la radio o el modo de cargador de CD (AUX),

➪ pulse el botón ⏏ ①.

Se abre el panel.

➪ Introduzca con suavidad el CD con el lado impreso hacia arriba hasta que sienta alguna resistencia.

El CD se introduce automáticamente. No presione el disco cuando se introduce en la unidad de CD.

➪ Cierre suavemente el panel de control con una breve presión hasta sentir un clic.

Comienza la reproducción del CD.

ESPAÑOL

Nota:

- El aparato permanecerá apagado si el encendido está en OFF. Para encenderlo y reproducir el CD introducido, pulse el botón (2) dos veces.
- Si ya se ha introducido un CD y la unidad está funcionando en modo de radio o cargador de CDs (AUX).

➪ Mantenga pulsado el botón **SRC** (10) hasta que se muestre “CD” en el visor.

La reproducción comienza en el punto en el que se ha interrumpido por última vez.

Selección de las pistas

➪ Pulse uno de los botones con flechas (7) para seleccionar la pista anterior o la siguiente.

Si pulsa el botón ▽ o ◁ (7) una vez, se reproducirá de nuevo la pista actual desde el inicio.

Búsqueda rápida (audible)

Para realizar una búsqueda rápida hacia delante o hacia atrás,

➪ mantenga uno de los botones ◁ ▷ (7) pulsado hasta que se inicie el avance / retroceso rápido.

Reproducción aleatoria (MIX)

➪ Pulse el botón **5 MIX** (9).

Se mostrará “MIX CD” brevemente en el visor y se iluminará el símbolo MIX. Se reproducirá entonces la siguiente pista seleccionada al azar.

Parada de MIX

➪ Pulse el botón **5 MIX** (9) de nuevo.

Se mostrará “MIX OFF” brevemente en el visor y se apagará el símbolo MIX.

Exploración de las pistas (SCAN)

Puede reproducir brevemente todas las pistas de un CD.

➪ Pulse el botón **MENU** (8) durante más de dos segundos. Se reproducirá la pista siguiente durante el tiempo de exploración que se haya seleccionado en “Ajuste del tiempo de exploración”.

Nota:

- Se puede seleccionar el tiempo de exploración. Para más detalles, lea la sección titulada “Ajuste del tiempo de exploración” en el capítulo “Modo de radio”.

Parada de SCAN y continuación de la reproducción

➪ Para detener la exploración pulse el botón **MENU** (8).

Se continuará reproduciendo la pista actual.

Repetición de pistas (REPEAT)

➪ Si desea repetir una pista, pulse el botón **4 RPT** (9).

Se mostrará “RPT TRCK” brevemente en el visor y se iluminará el símbolo RPT. La pista se repite hasta que se desactiva RPT.

Cancelación de repetición

➪ Si desea detener la función de repetición, pulse el botón **4 RPT** (9) de nuevo.

Se mostrará “RPT OFF” brevemente en el visor y se apagará el símbolo RPT. Se continúa la reproducción normal.

Pausa en la reproducción (PAUSE)

➭ Pulse el botón **3 II►** ⑨.

Se muestra “PAUSE” en el visor.

Cancelación de la pausa

➭ Pulse el botón **3 II►** ⑨ en el modo de pausa.

Se continúa la reproducción.

Cambio del visor

Se dispone de dos opciones:

- Número de pista y reloj.
- Número de pista y tiempo de reproducción.

➭ Pulse el botón 🕒 ⑥ durante más de dos segundos hasta que se muestre la pantalla deseada.

Visualización de CD text

Algunos CD tiene la función denominada CD text. El CD text puede incluir el nombre del artista, el álbum y el nombre de la pista.
Puede visualizar el CD text como texto en desplazamiento cada vez que se cambia de pista. Tras su visualización, se mostrará la pantalla estándar (según se muestra en “Cambio de pantalla”).

Activación/desactivación de CD text

➭ Pulse el botón **MENU** ⑧.

➭ Pulse el botón ▽ o △ ⑦ repetidamente hasta que se muestre “CD TEXT” en el visor.

➭ Active (“TEXT ON”) o desactive (“TEXT OFF”) la función CD text pulsando el botón ▷ o ◁ ⑦.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➭ pulse el botón **MENU** ⑧ dos veces.

Expulsión de un CD

➭ Pulse el botón ⍂ ①.

Se abre el panel.

➭ Pulse el botón ⏏ ⑪ situado junto a la ranura de inserción de CD.

➭ Retire el CD y cierre el panel de control.

Nota:

- Una CD expulsado se vuelve a cargar en la unidad si no se retira en un tiempo de 10 segundos, para protegerlo de daños accidentales.
- También puede expulsar un CD con el equipo apagado, o cuando no se esté reproduciendo un CD.

ESPAÑOL

Modo MP3

También puede utilizar este equipo para la reproducción de discos CD-R y CD-RW y archivos de música MP3.

El MP3 es un proceso desarrollado por el Instituto Fraunhofer para la compresión de datos de audio en CD. La compresión permite la reducción de los datos aproximadamente al 10% de su tamaño original sin una pérdida perceptible de la calidad (a una velocidad de 128 kbit/s). Si se usa una velocidad inferior para convertir los datos de audio del CD a MP3, se pueden crear archivos más pequeños pero se producirá una pérdida de calidad.

Preparación de MP3-CD

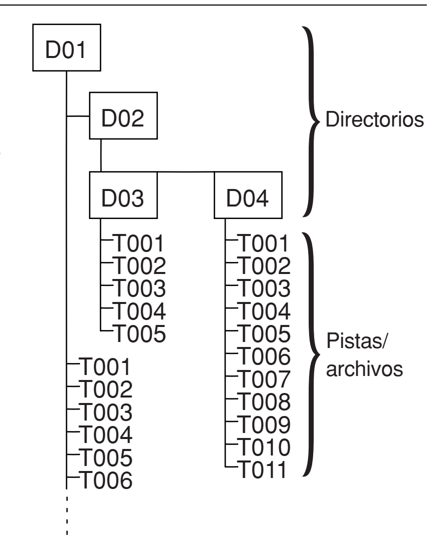
Las diferentes combinaciones de grabadoras de CD, software de grabación de CD y discos vírgenes puede causar problemas relacionados con la capacidad para reproducir ciertos discos compactos. Si se produce algún problema con los CD grabados por usted mismo, inténtelo con otra marca o elija discos de otro color.

El formato de CD debe ser ISO 9660 Nivel 1 / Nivel 2 o Joliet. Otros formatos no se pueden reproducir de forma fiable.

Puede crear un máximo de 253 directorios en un CD. Se puede acceder a cada uno de estos directorios utilizando este aparato.

Sin importar el número de directorios de un CD, se pueden almacenar 65535 archivos, incluso en un solo directorio.

Este aparato soporta tantos niveles de directorios como le permita su software de escritura, aunque el nivel máximo estándar es de 8 en ISO9660.



Se puede nombrar cada directorio utilizando un PC. El nombre del directorio se puede visualizar en el visor del aparato. Nombre los directorios y las pistas con el software de su grabadora de CD. En las instrucciones del software encontrará detalles para este proceso.

Nota:

- Al nombrar los directorios y las pistas no utilice caracteres especiales. Utilice un máximo de 32 caracteres para cada nombre de pista (incluida la extensión ".MP3") o directorio.

Si desea que los archivos estén en el orden correcto, utilice un software de grabación que ponga los archivos en orden alfabético. Si el software no dispone de esta función, también puede clasificar los archivos manualmente. Para ello, ponga un número (por

ejemplo, “001”, “002”, etc) delante de cada nombre de archivo – deben incluirse también los ceros al principio.

Las pistas MP3 pueden contener información añadida, del tipo del nombre del artista, de las canciones y de los álbumes (etiquetas ID3). Este aparato puede visualizar etiquetas ID3 si están en la versión 1.

Cuando cree (codifique) archivos MP3 a partir de archivos de audio, utilice velocidades de bits no superiores a 256 kbit/sec.

Sólo puede reproducirse archivos MP3 con la extensión “.MP3”.

Nota:

Para garantizar una reproducción sin interrupciones,

- No intente cambiar a “.MP3” la extensión de otros archivos que no sean MP3 e intentar reproducirlos! Estos archivos MP3 no válidos no se seleccionarán durante la reproducción MP3.
- No utilice CDs “mixtos” con pistas no MP3 y archivos MP3. El aparato sólo seleccionará los archivos MP3 durante la reproducción.
- No utilice CDs “mixtos” con pistas de audio y archivos MP3. Cuando intente reproducir este tipo de discos, sólo podrá escuchar las pistas de audio.

Cambio a Modo MP3

El modo MP3 se activa de la misma forma que el modo CD normal. Para más detalles, lea la sección titulada “Cambio a modo CD” en el capítulo “Modo CD”.

Selección de un directorio

Para subir o bajar a otro directorio,

➪ pulse el botón ▽ o △ 7 una vez o varias veces.

Nota:

- Se saltará automáticamente cualquier directorio que no contenga MP3. El propio aparato reajustará el número total de directorios, y quizás no sea el mismo que el número de directorios creado por usted.

Selección de pistas/archivos

Para subir o bajar a otra pista/archivo en el directorio actual,

➪ pulse el botón ◁ o ▷ 7 una vez o varias veces.

Si pulsa el botón ◁ 7 una vez, se reproducirá la pista/archivo actual desde el principio.

Búsqueda rápida

Para la búsqueda rápida adelante o atrás,

➪ mantenga pulsado uno de los botón ◁ o ▷ 7 hasta que comience la búsqueda rápida hacia atrás/delante.

Reproducción pistas/archivos aleatoria (MIX)

Para reproducir las pistas/archivos del directorio actual en orden aleatorio,

➪ pulse brevemente el botón **5 MIX** 9.

Se mostrará “MIX DIR” en el visor y se iluminará el símbolo MIX.

Para reproducir todas las pistas del CD MP3 en orden aleatorio,

ESPAÑOL

➩ Pulse el botón **5 MIX** ⑨ durante más de dos segundos.

Se mostrará “MIX CD” en el visor y se iluminará el símbolo MIX.

Cancelar MIX

Para cancelar MIX,

➩ pulse brevemente el botón **5 MIX** ⑨.

Se mostrará “MIX OFF” brevemente en el visor y se apagará el símbolo MIX.

Exploración de las pistas/ archivos (SCAN)

Puede reproducir brevemente todas las pistas/archivos de un CD.

➩ Pulse el botón **MENU** ⑧ durante más de dos segundos.

Se mostrará "SCAN" junto a los números de pista/archivo parpadeando durante el proceso de exploración.

Nota:

- Puede seleccionar el tiempo de exploración. Para más detalles acerca del ajuste del tiempo de exploración, lea la sección titulada “Ajuste del tiempo de exploración” en el capítulo “Modo de radio”:

Parada de SCAN y continuación de la reproducción

➩ Pulse brevemente el botón **MENU** ⑧.

Se continuará reproduciendo normalmente la pista/archivo explorada.

Repetición de pistas/archivos individuales o directorios completos (REPEAT)

Para repetir de forma continuada la pista/archivo actual,

➩ pulse brevemente el botón **4 RPT** ⑨.

Se mostrará “RPT TRCK” brevemente en el visor y se iluminará el símbolo RPT.

Para repetir el directorio completo,

➩ pulse el botón **4 RPT** ⑨ durante más de dos segundos.

Se muestra “RPT DIR” brevemente en el visor.

Cancelación de repetición

Para detener la reproducción repetida de la pista o directorio actuales,

➩ pulse brevemente el botón **4 RPT** ⑨.

Se muestra brevemente “RPT OFF” en el visor y desaparezca el símbolo RPT.

Pausa en la reproducción (PAUSE)

➩ Pulse el botón **3 II►** ⑨.

Se muestra “PAUSE” en el visor.

Cancelación de la pausa

➩ Pulse el botón **3 II►** ⑨ en el modo de pausa.

Se continúa la reproducción.

Ajustes del visor

Ajuste del modo de pantalla

Durante la reproducción de pistas/ archivos MP3 puede elegir entre uno de los siguientes modos de pantalla estándar:

- Número de pista/archivo y tiempo de reproducción
- Número de pista/archivo y hora del reloj
- Número de directorio y número de pista/archivo
- Número de directorio y hora del reloj
- Número de directorio y tiempo de reproducción

La pantalla elegida se mostrará tras mostrarse en desplazamiento de los textos MP3 en cada cambio de pista/archivo.

Para ajustar las pantallas,

➮ pulse el botón ◷ (6) repetidamente durante más de 2 segundos hasta que se muestre el modo deseado.

Ajuste de los texto MP3 en desplazamiento

Puede configurar en la pantalla un de las siguientes opciones de texto en desplazamiento cada vez que se cambie la pista/archivo MP3. Tras mostrarse los textos en desplazamiento una vez, se mostrará la pantalla estándar (según se ha descrito anteriormente). Las opciones disponibles son:

- Nombre del directorio
- Nombre del archivo
- Nombre del artista
- Título de la canción
- Título del álbum

Nota:

- l nombre del artista y los títulos de la canción y del álbum son parte de la etiqueta ID3 versión 1 y no se mostrarán si no están disponibles en los archivos MP3.

Para configurar los textos MP3 en desplazamiento,

➮ Pulse el botón **MENU** (8).

➮ Pulse el botón △ o ▽ (7) repetidamente hasta que se muestre “MP3 DISP” en el visor.

➮ Seleccione la opción deseada con el botón ◁ o ▷ (7).

➮ Pulse el botón **MENU** (8) dos veces para completar el ajuste.

Cambio a modo de cargador de CD

Nota:

- La información para el manejo de CDs, introducción de CDs y funcionamiento del cargador de CDs se puede encontrar en las instrucciones de utilización que se incluyen con el cargador de CDs.

Cambio a modo de cargador de CD

➮ Mantenga pulsado el botón **SRC** (10) hasta que se muestre “CHANGER” en el visor.

El cargador de CD reiniciará la reproducción donde se ha detenido la última vez.

Selección de un CD

➮ Pasar subir/bajar de un CD a otro, pulse el botón △ o ▽ (7) una o varias veces.

➮ En el proceso de selección, se saltarán las ranuras vacías en el cargador de CD.

Selección de las pistas

➮ Para subir/bajar de una pista a otra en el CD actual, pulse el botón ▷ o ◁ (7) una vez o varias veces.

Búsqueda rápida (audible)

Para la búsqueda rápida adelante o atrás,

➮ mantenga pulsado uno de los botones ◁ ▷ (7) hasta que comience al búsqueda rápida adelante/atrás.

ESPAÑOL

Cambio del visor

Se dispone de 5 opciones:

- Número de pista y tiempo de reproducción
- Número de pista y reloj
- Número de CD y número de pista
- Número de CD y reloj
- Número de CD y tiempo de reproducción

➮ Pulse el botón ◷ (6) una o varias veces más de dos segundos hasta que aparezca la visualización deseada.

Repetición de pistas individuales o directorios completos (REPEAT)

➮ Si desea repetir la pista actual, pulse brevemente el botón **4 RPT** (9).

Se mostrará "RPT TRCK" brevemente en el visor y se iluminará el símbolo RPT.

➮ Si desea repetir el CD actual, pulse el botón **4 RPT** (9) más de dos segundos.

Se mostrará "RPT DISC" brevemente en el visor y se iluminará el símbolo RPT.

Cancelación de repetición

➮ Si desea detener la función de repetición para la pista o CD actuales, pulse el botón **4 RPT** (9) brevemente y se mostrará "RPT OFF" en el visor, desapareciendo RPT.

Reproducción aleatoria (MIX)

➮ Para reproducir todas las pistas del CD actual en orden aleatorio, pulse brevemente el botón **5 MIX** (9).

Se mostrará "MIX CD" brevemente en el visor y se iluminará el símbolo MIX.

➮ Para reproducir las pistas de todos los CDs introducidos en orden aleatorio, pulse el botón **5 MIX** (9) más de dos segundos.

Se mostrará "MIX ALL" brevemente en el visor y se iluminará el símbolo MIX.

Parada de MIX

➮ Pulse el botón **5 MIX** (9) brevemente y se mostrará "MIX OFF" brevemente en el visor y desaparecerá MIX.

Exploración de todas las pistas de todos los discos (SCAN)

➮ Para reproducir brevemente todas las pistas de todos los CDs introducidos en orden ascendente, pulse el botón **MENU** (8) durante más de dos segundos.

Aparecerá "TRK SCAN" brevemente y parpadeará el número de pista del CD que se está explorando.

Detención de SCAN

➮ Para detener la exploración pulse el botón **MENU** (8).

Se continuará reproduciendo la pista actual.

Nota:

- Se puede seleccionar el tiempo de exploración. Para más detalles, lea la sección titulada "Ajuste del tiempo de exploración" en el capítulo "Modo de radio".

Pausa en la reproducción (PAUSE)

➮ Pulse el botón **3 II►** (9).

Se muestra "PAUSE" en el visor.

Cancelación de la pausa

➮ Pulse el botón **3 II►** (9) en el modo de pausa.

Se continúa la reproducción.

RELOJ - Hora

Breve visualización de la hora

➩ Para visualizar la hora, pulse brevemente el botón 🕒 (6).

Ajuste de la hora

➩ Para visualizar la hora, pulse el botón **MENU** (8).

➩ Mantenga pulsado el botón ▽ o △ (7) hasta que se muestre “CLOCK SET” en el visor.

➩ Pulse el botón ▷ (7).

Se muestra la hora en el visor. Pueden ajustarse los minutos, que ahora parpadean.

➩ Ajuste los minutos utilizando los botones △▽ (7).

➩ Una vez realizado el ajuste de los minutos, pulse el botón ◁ (7). Comienza a parpadear las horas.

➩ Ajuste las horas utilizando los botones △▽ (7).

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➩ pulse el botón **MENU** (8) dos veces.

Selección de modo de reloj 12/24 horas

➩ Pulse el botón **MENU** (8).

➩ Mantenga pulsado el botón △ o ▽ (7) has que se muestre en el visor “12H MODE” o “24H MODE”.

➩ Pulse el botón ◁ o ▷ (7) para cambiar entre los modos.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➩ pulse el botón **MENU** (8).

Visualización continua de la hora con el aparato apagado y el encendido en ON

El ajuste “CLOCK ON” del menú le permite visualizar la hora cuando el equipo está apagado y el encendido del vehículo en ON,

➩ pulse el botón **MENU** (8).

➩ Mantenga pulsado el botón ▽ o △ (7) hasta que se muestre “CLOCK ON” o “CLOCK OFF” en el visor.

➩ Pulse el botón ◁ o ▷ (7) para cambiar entre ON/OFF.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➩ pulse el botón **MENU** (8).

Breve visualización de la hora con el aparato apagado

Para visualizar la hora con el aparato apagado,

➩ pulse el botón 🕒 (6).

Se visualiza la hora durante ocho segundos.

Ajustes de distribución de tono y volumen

Puede regular los ajustes de tono (graves y agudos) para cada fuente por separado (radio, CD/MP3, cargador de CD y AUX).

Los ajustes de distribución de volumen (balance y fader) se aplican a todas las fuentes de audio.

Ajuste de graves

➮ Pulse el botón **AUDIO** ⑤.

Se muestra “BASS” en el visor.

➮ Pulse el botón ▽ o △ ⑦ para ajustar los graves.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➮ pulse el botón **AUDIO** ⑤.

Ajuste de agudos

➮ Pulse el botón **AUDIO** ⑤.

Se muestra “BASS” en el visor.

➮ Mantenga pulsado el botón ▷ ⑦ hasta que se muestre “TREB” en el visor.

➮ Pulse el botón ▽ o △ ⑦ para ajustar los agudos.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➮ pulse el botón **AUDIO** ⑤.

Ajuste de la distribución de volumen a derecha/izquierda (balance)

➮ Para ajustar el volumen al lado derecho/izquierdo (balance), pulse el botón **AUDIO** ⑤.

Se muestra “BASS” en el visor.

➮ Mantenga pulsado el botón ▷ ⑦ hasta que se muestre “BAL” en el visor.

➮ Pulse el botón ▽ o △ ⑦ para ajustar el balance (derecha/ izquierda).

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➮ pulse el botón **AUDIO** ⑤.

Ajuste de la distribución de volumen delante/detrás (fader)

➮ Para ajustar el volumen delante/ detrás (fader), pulse el botón **AUDIO** ⑤.

Se muestra “BASS” en el visor.

➮ Mantenga pulsado el botón ▷ ⑦ hasta que se muestre “FADER” en el visor.

➮ Pulse el botón ▽ o △ ⑦ para realizar el ajuste (delante/detrás).

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➮ pulse el botón **AUDIO** ⑤.

Ecualizador y X-BASS

X-BASS

X-Bass significa incremento de los graves con volúmenes bajos.

Nota:

- X-BASS se puede ajustar por separado para cada fuente de audio (radio, CD/MP3, cargador de CD y AUX).

➭ Para el ajuste de X-BASS, pulse el botón **AUDIO** 5.

Se muestra “BASS” en el visor.

➭ Pulse el botón ▻ 7 repetidamente hasta que se muestre “XBASS ON” o “XBASS OFF” en el visor.

➭ Pulse el botón ▽ o △ 7 para elegir entre “XBASS ON” y “XBASS OFF”.

➭ Pulse el botón **AUDIO** 5 cuando haya completado el ajuste.

Selección de efecto de sonido preseleccionado (EQ)

Puede seleccionar un efecto de sonido para los siguientes estilos de música:

- ROCK
- POP
- CLASICA

Los ajuste para estos estilos de música han sido programados.

Para seleccionar uno de ellos,

➭ pulse el botón **AUDIO** 5.

Se muestra “BASS” en el visor.

➭ Pulse el botón ▻ 7 repetidamente hasta que aparezca una de las opciones de efectos de sonido en el visor.

➭ Pulse el botón ▽ o △ 7 para cambiar entre los efectos.

Si desea desactivar esta función,

➭ elija “EQ OFF” de las opciones disponibles.

➭ Pulse el botón **AUDIO** 5 cuando haya completado el ajuste.

Nota:

- El efecto de sonido predefinido seleccionado se aplica a todas las fuentes de audio.

ESPAÑOL

Ajustes del visor de nivel

El visor de nivel le proporciona una pantalla simbólica del volumen y de los ajustes del control de audio mientras usted los está seleccionando.
Cuando no está realizando ningún ajuste, la pantalla indicará el nivel de música de la radio.
Puede activar o desactivar la pantalla de nivel de música en el menú.

➩ Pulse el botón **MENU** (8).

Se muestra “MENU” en el visor.

➩ Pulse el botón ▽ o △ (7) repetidamente hasta que se muestre “PEAK LVL” en el visor.

➩ Pulse el botón ◁ o ▷ (7) para cambiar entre “PEAK ON” y “PEAK OFF”.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➩ pulse el botón **MENU** (8) dos veces.

Fuentes externas de audio

En vez de conectar un cargador de CD, puede conectar otra fuente de audio equipada con una salida de línea. Puede ser, por ejemplo, un reproductor de CD portátil, un reproductor de MiniDisc o de MP3.
La entrada AUX debe estar activada en el menú.
Si desea conectar una fuente de audio externa, se necesitará un cable adaptador. Puede adquirir este cable (BP no.: 7 607 897 093) en su distribuidor Blaupunkt autorizado.

Encendido/apagado de la entrada AUX

➩ Pulse el botón **MENU** (8).

Se muestra “MENU” en el visor.

➩ Mantenga pulsado el botón ▽ o △ (7) hasta que se muestre “AUX OFF” o “AUX ON” en el visor.

➩ Pulse el botón ◁ o ▷ (7) para cambiar activar y desactivar AUX.

Cuando haya terminado de realizar los cambios,

➩ pulse el botón **MENU** (8).

Nota:

- Si la entrada AUX está activada, se puede seleccionar pulsando el botón **SRC** (10) y se muestra “AUX INPUT” en el visor.

Amplificador

Potencia de salida: 4 × 18W RMS @ 10% THD

Sintonizador

Frecuencias en USA:
FM: 87,5 – 107,9 MHz (paso de 200 kHz)
AM: 530 – 1710 kHz (paso de 10 kHz)

Frecuencias en Europa:
FM: 87,5 – 108 MHz (paso de 100 kHz auto/50 kHz manual)
AM: 531 – 1602 kHz (paso de 9 kHz)

Frecuencias en Tailandia:
FM: 87,5 – 108 MHz (paso de 50 kHz auto/25 kHz manual)
AM: 531 – 1602 kHz (paso de 9 kHz)

Frecuencias en Sudamérica:
FM: 87,5 – 107,9 MHz (paso de 100 kHz auto/50 kHz manual)
AM: 530 – 1710 kHz (paso de 10 kHz)

Sensibilidad FM mono:
17 dbf

Respuesta FM:
35 - 16.000 Hz

CD

Respuesta:
20 - 20.000 Hz

Salida preamplificación

4 caneles: 2 V

Sensibilidad de entrada

Entrada AUX: 2 V / 6 kΩ

¡Salvo modificaciones!

ELEMENTOS DE COMANDO

1. Tecla ⏏ para abrir e soltar o painel de comandos.
2. Tecla para ligar e desligar o aparelho e para desligar o som do aparelho.
3. Regulador do volume.
4. Pressão breve: a tecla **BND**, para seleccionar o banco de memória FM e a banda de ondas AM, selecção do modo rádio.
   Pressão longa: **TS**, para iniciar a função de memorização automática de estações (Travelstore).
5. Tecla **AUDIO**, para regular os graves, os agudos, o equilíbrio, a distribuição do volume entre os canais dianteiro e traseiro (fader), X-Bass, predefinição do som e EQ.
6. Pressão leve: tecla ◷ , para visualizar a hora.
   Pressão longa: para mudar a prioridade de visão.
7. Bloco das teclas de seta.
8. Pressão breve: tecla **MENU**, para abrir o menu de regulações básicas.
   Pressão longa: **SCAN** para começar a função de percorrer.
9. Teclas **1 - 6**
10. Tecla **SRC**, para seleccionar a fonte entre: CD/MP3, rádio e carregador de CD (AUX).
11. Tecla **Eject** (retirar) ⏏ (que pode ser visto somente depois de ter aberto o painel de comandos).

PORTUGUÊS

Muito obrigado por ter escolhido um produto da Blaupunkt. Desejamos-lhe muito prazer com o seu aparelho novo. Antes de utilizar o aparelho pela primeira vez, queira ler estas instruções de serviço.

Os redactores da Blaupunkt procuram aperfeiçoar constantemente as instruções de serviço, com vista a torná-las bem acessíveis e compreensíveis. Se, mesmo assim, continuar com dúvidas acerca do comando do aparelho, queira dirigir-se a um revendedor especializado ou contacte a linha azul no seu país. Encontrará o número de telefone no verso deste caderno.

Segurança na estrada

⚠ A segurança na estrada tem prioridade máxima. Manipule o seu auto-rádio só quando a situação do trânsito o permitir. Familiarize-se com o funcionamento do aparelho antes de iniciar a viagem.

Terá que estar em condições de ouvir, a tempo, os sinais da polícia, dos bombeiros e das ambulâncias a bordo do seu veículo. Por conseguinte, durante a viagem, ouça o programa sempre num volume adequado à situação.

Montagem

Se pretender instalar você mesmo o seu auto-rádio, leia as instruções de instalação e de ligação no fim destas instruções.

Acessórios

Utilize apenas os acessórios admitidos pela Blaupunkt.

Controlo remoto

RC-12H incluído. É possível um acesso conveniente às funções mais importantes do auto-rádio no volante do automóvel, mediante o RC08 ou o RC10.

Amplificador

Qualquer dos amplificadores da Blaupunkt ou da Velocity pode ser utilizado.

Carregador de CD

É possível ligar qualquer os seguintes carregadores de CD da Blaupunkt: CDC A 08, IDC A 09 e CDC A03.

Leitor compacto de MP3

Em vez de um Carregador de CD, é possível ligar um Leitor compacto de MP3 para ouvir trechos musicais MP3. Para ligar um Leitor compacto de MP3, primeiro é necessário usar um computador para guardar os trechos musicais MP3 no disco rígido Microdrive™ interior do Leitor compacto de MP3. Depois disso, quando o Leitor compacto de MP3 for ligado ao auto-rádio, será possível tocá-lo como se fosse um CD com música normal. O Leitor compacto de MP3 funciona da mesma maneira que um Carregador de CD. A maioria das funções do Carregador de CD também existem no Leitor compacto de MP3.

Informações internacionais por telefone

Se houver qualquer dúvida em relação ao funcionamento deste auto-rádio ou se desejar maiores informações, entre em contacto connosco!

Os números das linhas directas para informações estão impressos na última página deste manual de instruções.

Painel de comandos extraível

Protecção contra furto

Para proteger o equipamento contra furto, o mesmo é equipado com um painel de comandos extraível (painel que se solta). Sem este painel de comandos, o auto-rádio não tem qualquer valor para o ladrão.
Proteja o equipamento contra furto, retire o painel de comandos e leve-o consigo todas as vezes que sair do automóvel. Não deixe o painel de comandos dentro do automóvel – nem mesmo escondido.
Este painel de comandos foi concebido para ser fácil de usar.

Observação:

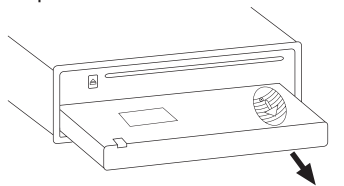
- Nunca deixe o painel de comandos cair.
- Nunca exponha o painel de comandos à luz directa do sol nem a outras fontes de calor.
- Evite contacto directo da pele com os contactos do painel de comandos. Quando for necessário limpar os contactos, passe um pano não felpudo com um pouco de álcool.

Soltar o painel de comandos

➩ Prima a tecla .

Abre-se o mecanismo que prende o painel de comandos.

➩ Puxe o painel de comandos recto para fora a segurar o lado direito do painel de comandos.



Observação:

- Pode ser que este aparelho desligue-se somente depois de alguns segundos, dependendo da regulação de “OFF TIMER” no MENU da maneira descrita a seguir.
- Todas as regulações correntes do rádio são guardadas na memória.
- Se houver um CD dentro do aparelho, permanecerá lá.

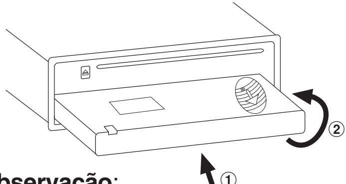
Colocar o painel de comandos

É possível prender o painel de comandos de várias maneira, mas recomendamos o seguinte método:

➩ Segure o painel de comandos perpendicularmente ao aparelho.

➩ Engate o painel de comandos nos encaixes do aparelho, situados embaixo do lado esquerdo e do direito, até ouvir que se encaixou no lugar.

➩ Empurre delicadamente o painel de comandos para cima, até ouvir que se encaixou no lugar.



Observação:

- Ao encaixar o painel de comandos, preste atenção para não exercer pressão no visor.

Se o aparelho estiver ligado quando o painel de comandos foi retirado, quando o painel for novamente colocado, liga-se automaticamente de novo da maneira que estava a funcionar, por exemplo: rádio, CD (MP3) ou Carregador de CD (AUX).

Timer para desligar

Depois de ter aberto o painel de comandos, o aparelho desliga-se depois de um prazo preestabelecido entre 0 a 30 segundos.

➪ Prima a tecla **MENU** (8).

➪ Prima duas vezes a tecla ▽ (7) para visualizar “OFF TIMER”.

➪ Para regular o tempo prima nas tecla ◁ ou ▷ (7).

Quando tiver terminado as mudanças na regulação,

➪ prima duas vezes a tecla **MENU** (8).

Observação:

- Se OFF TIMER (Timer para desligar) estiver regulado em 0 segundos, o aparelho desliga-se assim que o painel de comandos for aberto.

Ligar e desligar

Há várias maneiras de ligar e desligar o aparelho:

Ligar e desligar com a ignição do automóvel

Se o aparelho estiver ligado correctamente no sistema eléctrico do automóvel e não tiver sido desligado pela tecla ON/OFF (2), será ligado e desligado simultaneamente com a ignição.

Ligar e desligar pelo painel de comandos extraível

➪ Retire o painel de comandos.

O aparelho desliga-se. Haverá uma demora para desligar-se se “OFF TIMER” não estiver regulado no “0”.

➪ Coloque novamente o painel de comandos.

O aparelho liga-se; com as últimas regulações (rádio, CD/MP3, Carregador de CD ou AUX) activadas.

Ligar e desligar mediante a tecla (2)

➪ Para ligar o aparelho, prima a tecla (2).

➪ Para desligar o aparelho, prima mais de dois segundos a tecla (2).

O aparelho desliga-se.

Observação:

- Se ligar o aparelho quando a ignição desligada, o aparelho se desligará automaticamente depois de uma hora, para evitar descarregar a bateria da viatura.

Ligar colocando um CD

Se o aparelho for ligado mas não houver um CD colocado dentro do leitor,

➩ Prima a tecla ◺ ①.

O painel abre-se.

➩ Coloque delicadamente um CD no leitor, com o lado impresso virado para cima, até sentir resistência.

O CD automaticamente encaixa-se no leitor.
Não se deve forçar nem ajudar o CD a encaixar-se no leitor.

➩ Feche delicadamente o painel de comandos a exercer uma pressão leve até ouvir que se encaixou no lugar.

O aparelho liga-se. Começa a tocar o CD.

Observação:

● O aparelho permanece desligado se a ignição estiver desligada. Para ligá-lo prima uma vez a tecla ②.

Regular o volume

O volume pode ser regulado em passos de 0 (mudo) a 66 (máximo).

➩ Para aumentar o volume, gire o regulador do volume ③ para a direita.

➩ Para baixar o volume, gire o regulador do volume ③ para a esquerda.

Regular o volume inicial

É possível regular qual deve ser o volume quando ligar o aparelho.

➩ Prima a tecla **MENU** ⑧.

➩ Prima as vezes que for necessário a tecla ▽ ou △ ⑦ até aparecer escrito “ON VOLUME” no visor.

➩ Regule com as tecla ◁ e ▷ ⑦ qual deve ser o volume quando ligar o aparelho.

Para ajudar a regular o volume mais facilmente, o volume sonoro aumentará ou baixará a medida que a regulação for mudada.

Se seleccionar “LAST VOL”, volta-se para o volume em que o aparelho estava a tocar quando foi desligado.

Observação:

● Para proteger o seu ouvido, o volume inicial máximo da selecção do “LAST VOL” é “38”. Se o volume estava mais alto quando o aparelho foi desligado, e for seleccionado “LAST VOL”, a próxima vez que o aparelho for ligado o volume estará no nível “38”.

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➩ prima duas vezes a tecla **MENU** ⑧.



PORTUGUÊS

Baixar imediatamente o volume (mudo)

Este recurso possibilita baixar imediatamente o volume (mudo) até um nível que pode ser predefinido.

➪ Prima brevemente a tecla ②.

Aparece “MUTE” escrito no visor.

Para ligar novamente o volume,

➪ prima ② de novo.

Regular o nível do mudo

É possível regular o nível do volume mudo do aparelho.

➪ Prima a tecla **MENU** ⑧.

➪ Prima as vezes que for necessário a tecla ▽ ou △ ⑦ até aparecer “MUTE LVL” escrito no visor.

➪ Regule o nível de mudo mediante as teclas ◁ e ▷ ⑦.

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➪ prima duas vezes a tecla **MENU** ⑧.

Mudo quando telefonar

Se o aparelho estiver ligado a um telemóvel, o volume do auto-rádio será desligado assim que pegar no telemóvel. Aparecerá “PHONE” escrito no visor.

Para tanto é necessário o telemóvel estar ligado ao auto-rádio da maneira descrita nas instruções de instalação.

O volume baixará até o nível de ‘mudo’ que estiver regulado.

“Bip” de confirmação

Para algumas das funções ouve-se um “bip” de confirmação se mantiver mais de dois minutos a tecla pressionado. Por exemplo, depois de ter guardado na memória uma estação de rádio, ouve-se um “bip” de confirmação. É possível activar/desactivar este “bip”.

➪ Prima a tecla **MENU** ⑧.

➪ Mantenha premido a tecla △ ou ▽ ⑦ até aparecer “BEEP” escrito no display.

➪ Use as teclas ◁ e ▷ ⑦ para comutar entre as opções.

“OFF” significa “bip” desactivado, “ON” significa “bip” activado.

➪ Prima a tecla **MENU** ⑧.

Modo do rádio

Ligar o modo do rádio

Se estiver a ouvir um CD/MP3, o carregador de CD ou no modo AUX,

➯ prima a tecla **BND-TS** (4)

ou

➯ prima as vezes que for necessário a tecla **SRC** (10) até aparecer “FM” ou “AM” (“MW”) escrito no visor.

Regular o rádio

Para garantir um funcionamento perfeito do componente rádio, é necessário o aparelho estar regulado para a região em que se estiver. É possível escolher entre Europa (EUROPE), América do Norte (USA), Tailândia (THAI) e América do Sul (S-AMERICA). O rádio é entregue pela fábrica regulado para a região em que será comercializado. Se houver problemas na recepção rádio, verifique esta regulação.

Este manual de instruções referese à regulação para a “USA”.

➯ Prima a tecla **MENU** (8).

➯ Prima as vezes que for necessário a tecla ▽ (7) até aparecer “TUNER” escrito no visor.

➯ Prima as vezes que for necessário a tecla ◁ ou ▷ (7) até aparecer no visor a região que desejar.

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➯ prima duas vezes a tecla **MENU** (8).

Seleccionar a banda e/ou o nível de memória

Este aparelho permite-lhe captar as emissões das bandas de frequência FM e AM. Há três níveis de memória pre-estabelecida para a banda FM, e um para a banda de AM. Em cada nível de memória podem ser guardadas seis estações emissoras.

Seleccionar o nível da memória FM ou a banda de frequência AM

➯ Prima as vezes que for necessário a tecla **BND-TS** (4) para comutar entre os níveis de memória FM (FM1, FM2 e FMT) e a banda de frequência AM.

Sintonizar as estações

Há várias possibilidades para sintonizar as estações emissoras.

Sintonia automática de estações

➯ Prima a tecla ▽ ou △ (7).

O aparelho sintoniza a próxima estação emissora que conseguir captar.

Regular a sensibilidade para a sintonia de estações mediante busca

É possível configurar o rádio para sintonizar-se somente em estações com recepção forte ou então para também sintonizar-se nas estações com recepção fraca.

➯ Prima a tecla **MENU** (8).

➯ Prima as vezes que for necessário a tecla ▽ ou △ (7) até “SENS HI” ou “SENS LO” aparecer escrito no visor.

PORTUGUÊS

"SENS HI" significa que o rádio terá uma sensibilidade alta. "SENS LO" significa que o rádio esta regulado para uma sensibilidade mais baixa.

➭ Regule a sensibilidade que desejar mediante as teclas ◁ ou ▷ (7).

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➭ prima a tecla **MENU** (8).

Observação:

- É possível definir sensibilidades de sintonia diferentes para FM e AM.

Sintonizar numa estação manualmente

Também é possível sintonizar estações manualmente.

➭ Prima a tecla ◁ ou ▷ (10).

Guardar estações na memória

Guardar estações na memória manualmente

➭ Seleccione o nível de memória que desejar (FM1, FM2 ou FMT) ou a banda de frequência AM.

➭ Sintonize numa estação.

➭ Prima mais de 2 segundos uma das teclas de estação **1 - 6** (9) para guardar na memórias uma estação na respectiva tecla.

Memorizar as estações automaticamente (Travelstore)

É possível guardar na memória automaticamente as seis estações com a recepção mais forte da região. As estações serão guardadas na memória FMT ou AM dependendo da banda de frequência seleccionada.

Observação:

- As estações guardadas anteriormente neste nível da memória serão apagadas.

➭ Prima a tecla **BND-TS** (4) e mantenha-a pressionada até o rádio começar a percorrê-la.

Começará o processo de guardar estações na memória. "FM TSTORE" ou "AM TSTORE" aparece escrito no visor. Depois que este processo tiver terminado, tocará a estação que estiver guardada na posição **1** do nível de memória.

Ouvir estações guardadas na memória

➭ Seleccione o nível de memória em que a estação foi guardada.

➭ Prima a tecla em que a estação que desejar ouvir estiver guardada na memória **1 - 6** (9).

Percorrer as estações captadas (SCAN)

É possível ouvir brevemente a todas as estações que for possível captar, se estiver activada a função para percorrê-las [Scan]. É possível percorrer o tempo que se pára em cada estação entre 5 e 30 segundos no menu.

Começar a percorrer

➭ Mantenha a tecla **MENU** (8) pressionada até começar o processo de percorrer.

Aparece rapidamente "SCAN" escrito no visor seguido pela frequência actual (intermitente).

Parar de percorrer e continuar a escutar uma estação

➭ Prima a tecla **MENU** (8).

Pára de percorrer e a toca a estação em que estiver sintonizado.

Regular o tempo das paragens

➭ Prima a tecla **MENU** (8).

➭ Prima as vezes que for necessário a tecla ▽ ou △ (7) até aparecer “SCAN TIME” escrito no visor.

➭ Regule o tempo para parar nas estações percorridas mediante as teclas ◁ ou ▷ (7).

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➭ prima duas vezes a tecla **MENU** (8).

Observação:

- O tempo regulado para parar nas estações percorridas também serve quando percorrer um CD/ MP3 ou um carregador de CD.

Regular o visor

É possível escolher a visualização contínua de um dos seguintes:

- Hora
- Frequência

➭ Mantenha a tecla 🕒 (6) pressionada até o visor estar da maneira que desejar.

Modo CD

É possível usar este aparelho para tocar CDs normais, CD-Rs e CD-RWs de 5 ou de 3 polegadas
Com este aparelho é possível tocar além de CDs com dados sonoros, também CDs com ficheiros MP3.
A descrição do “modo MP3” encontra-se depois deste capítulo.

⚠ **!Risco de danos ao Leitor de CD!** Os CDs com formatos diferentes (CDs não padrão) não são apropriados para serem tocados com este aparelho.
O fabricante exime - se de qualquer responsabilidade por todos os danos que o Leitor de CD sofrer por causa do uso de CDs não apropriados.

Passar para o modo CD

- Se não houver um CD colocado no leitor e o aparelho estiver a tocar o rádio ou no modo de carregador de CD (AUX),

➭ prima a tecla ⏏ (1).

O painel frontal abre-se.

➭ Coloque delicadamente um CD, com o lado impresso virado para cima, no leitor, até sentir resistência.

O CD automaticamente encaixa-se no leitor.

Não se deve forçar nem ajudar o CD a encaixar-se no leitor.

➭ Feche delicadamente o painel de comandos a exercer uma pressão leve até ouvir que se encaixou no lugar.

Começa a tocar o CD.

Observação:

Este aparelho permanecerá desligado, se a ignição estiver

PORTUGUÊS

desligada. Para ligá-lo e tocar um CD coloque-o dentro e prima uma vez a tecla (2).

- Se já houver um CD dentro do leitor e a unidade estiver a funcionar no modo rádio ou carregador de CD (AUX).

➭ Prima as vezes que for necessário a tecla **SRC** (10) até aparecer "CD" escrito no visor.

Começará a tocar no ponto em que tiver parado.

Seleccionar faixas

➭ Prima uma das teclas das setas (7) para seleccionar a faixa seguinte ou a precedente.

Se premir uma vez a tecla ▽ ou ◁ (7), a faixa actual começará a tocar novamente desde o começo.

Busca rápida (a escutar)

Para procurar rapidamente uma faixa, para trás ou para frente,

➭ mantenha uma das teclas ◁ ▷ (7) pressionada até começar a voltar para trás ou avançar rapidamente.

Tocar em ordem casual (MIX)

➭ Prima a tecla **5 MIX** (9).

Aparecerá "MIX CD" rapidamente no visor e o símbolo "MIX" se acenderá. Será tocada uma faixa qualquer seleccionada de maneira casual.

Parar de tocar em ordem casual

➭ Prima novamente a tecla **5 MIX** (9).

Aparecerá "MIX OFF" rapidamente no visor e o símbolo "MIX" se apagará.

Percorrer as faixas (SCAN)

É possível tocar a parte inicial de todas as faixas de um CD.

➭ Prima mais de dois segundos a tecla **MENU** (8). Tocará o começo da faixa seguinte pelo tempo que estiver definido na "Regular o tempo da paragem".

Observação:

- É possível estabelecer quando tempo do início da faixa será tocado. Para maiores pormenores consulte a secção chamada "Regular o tempo da paragem" no capítulo "Modo de rádio".

Parar de percorrer e continuar a tocar

➭ Para parar de percorrer, prima a tecla **MENU** (8).

A faixa actual continuará a tocar.

Repetir uma faixa (REPEAT)

➭ Se desejar tocar repetidamente uma faixa, prima a tecla **4 RPT** (9).

Aparecerá "RPT TRCK" rapidamente no visor e o símbolo RPT se acenderá. A faixa tocará repetidamente até RPT ser desactivado.

Desactivar a repetição

➭ Se desejar parar a função de repetir uma faixa, prima novamente a tecla **4 RPT** (9).

Aparecerá "RPT OFF" rapidamente no visor e o símbolo RPT se apagará.
O CD continuará a tocar normalmente.

Pausa na leitura (PAUSE)

➪ Prima a tecla **3 ❙❙►** (9).

Aparece “PAUSE” escrito no visor.

Desactivar uma pausa

➪ Prima a tecla **3 ❙❙►** (9) no modo de pausa.

O aparelho recomeçará a tocar.

Mudar a visualização

Estão a disposição duas opções:

- Número da faixa e hora.
- Número da faixa a tempo de leitura.

➪ Prima mais de dois segundos a tecla 🕒 (6) até aparecer a visualização que desejar.

Visualizar o texto do CD

Alguns CDs têm textos que podem ser visualizados. No texto do CD pode haver o nome do artista, do disco original e da faixa.

É possível deixar que o texto de CD continue a ser percorrido cada vez que mudar de faixa. Depois do texto de um CD ter sido mostrado uma vez, será mostrada a visualização padrão (da maneira descrita na secção “Mudar o display”).

Activar e desactivar o texto do CD

➪ Prima a tecla **MENU** (8).

➪ Prima quantas vezes for necessário a tecla ▽ ou △ (7) até aparecer “CD TEXT” no visor.

➪ Para activar (“TEXT ON”) ou desactivar (“TEXT OFF”) a função de texto prima a tecla ◁ ou ▷ (7) respectivamente.

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➪ prima duas vezes a tecla **MENU** (8).

Retirar um CD

➪ Prima a tecla ◺ (1).

A aba do painel frontal abre-se.

➪ Prima o botão ⏏ (11) situado ao lado da fenda para colocar CD.

➪ Retire o CD e feche o painel frontal.

Observação:

- Se o CD sair mas não for retirado dentro de 10 segundos, será recarregado, para protegê-lo contra danos acidentais.
- Também é possível retirar um CD quando o aparelho estiver desligado ou o CD não estiver a tocar.

Modo MP3

Também é possível usar este auto-rádio para tocar CD-Rs e CD-RWs contendo ficheiros musicais MP3.

MP3 é um processo desenvolvido pelo Fraunhofer Institute para comprimir dados sonoros num CD. Esta compreensão possibilita reduzir os dados até cerca de 10% do seu tamanho original, sem perdas de qualidade perceptíveis (numa velocidade de bits de 128 kbit/seg.). Se uma velocidade menor for usada para converter dados sonoros de um CD em MP3, será possível criar ficheiros ainda menores, mas haverá perda de qualidade.

Preparar um MP3-CD

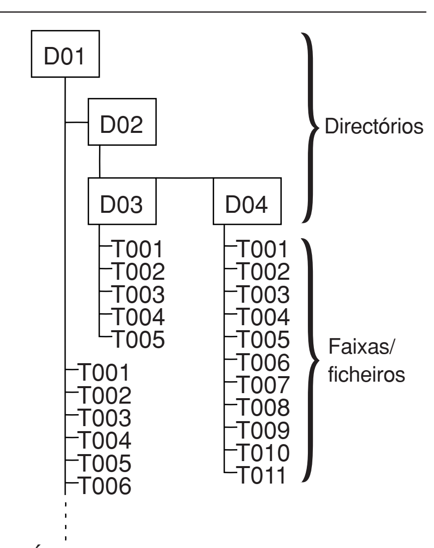
As várias qualidades de masterizadores de CD, software para masterização CD e de discos CDs virgens podem causar problemas para a leitura de determinados CDs. Se houver problemas com os CDs que masterizar, experimente usar outra marca de CDs virgens ou escolher outra cor de discos virgens.

O formato do CD deve ser ISO 9660 Nível 1 / Nível 2 ou 'Joliet'. Os demais formatos não poderão ser tocados de maneira fiável.

É possível criar no máximo 253 directórios num CD. É possível o acesso a cada um dos directórios mediante este aparelho.

Independentemente da quantidade de directórios num CD, a cabem até 65.535 ficheiros, mesmo num único directório.

Neste aparelho podem ser guardados tantos níveis de aninhamento de directórios quanto o software de gravação que houver permitir, apesar de 8 ser o nível máximo de aninhamento para ISO9660.



É possível dar um nome para cada directório mediante um PC. O nome de um directório pode ser visto no visor deste aparelho. Para dar nomes aos directórios e aos ficheiros, use o software de masterização. Nas instruções de operação do software há pormenores acerca desta operação.

Observação:

- Quando for dar nomes a directórios e faixas, evite usar caracteres especiais. Use no máximo 32 caracteres para os nomes dos ficheiros (inclusive a extensão ".MP3") e dos directórios.

Se desejar que as ficheiros estejam numa determinada ordem, deve usar um software de masterização que coloque os ficheiros em ordem alfabética. Se o software utilizado não possuir este recurso, também será possível colocar os ficheiros

manualmente numa determinada ordem. Para tanto, coloque um número (p. ex.: “001”, “002” etc.) na fronte do nome de cada ficheiro – os zeros à esquerda também devem ser incluídos.

Pode ser que as faixas MP3 contenham informações adicionais tais como o nome do artista, da canção e do disco (tags de ID3). Este aparelho tem a capacidade de visualizar tags ID3 se forem da versão 1.

Quando for criar (masterizar) ficheiros MP3 a partir de ficheiros sonoros, deve usar velocidades de bits de no máximo 256 kbit/seg.

Somente os ficheiros MP3 com a extensão “.MP3” poderão ser tocados neste aparelho.

Observação:

Para garantir um disco que toque ininterruptamente,

- Não tente mudar a extensão de ficheiros para “.MP3” de qualquer outro ficheiro não MP3, nem tente, em seguida, tocar estes ficheiros com extensão mudada! Estes ficheiros MP3 não válidos não poderão ser seleccionados na leitura de MP3.
- Não use CDs “misturados” que contenham ficheiros de dados não MP3 e também MP3. Na leitura este aparelho seleccionará apenas os ficheiros MP3.
- Não use CDs que contenham misturadas faixas sonoras e ficheiros MP3. Na leitura de um CD assim, somente as faixas sonoras serão seleccionadas.

Passar para o modo MP3

O modo MP3 pode ser activado da mesma maneira que o modo CD normal. Para maiores pormenores, leia a secção “Passar para o modo CD” no capítulo “Modo CD”.

Seleccionar um directório

Para passar para o directório seguinte ou precedente,

➩ prima as vezes que for necessário a tecla ▽ ou △ (7) .

Observação:

- Todos os directórios que não contiverem ficheiros MP3 serão automaticamente ignorados. O número total de directórios será adaptado pelo aparelho e pode não ser o mesmo que o número de directórios que tiverem sido criados.

Seleccionar faixas/ficheiros

Para passar para a faixas/ficheiros seguinte ou precedente do mesmo directório,

➩ prima as vezes que for necessário a tecla ◁ ou ▷ (7) .

Se premir uma vez a tecla ◁ (7), a faixas/ficheiros actual tocará outra vez desde o início.

Busca rápida

Para procurar rapidamente para trás ou para frente,

➩ mantenha uma das teclas ◁ ou ▷ (7) pressionada até começar a voltar para trás ou avançar rapidamente.

Tocar em ordem casual (MIX)

Para tocar em ordem casual as faixas/ficheiros do directório actual,

PORTUGUÊS

➭ prima brevemente a tecla **5 MIX** ⑨.

Aparecerá "MIX DIR" rapidamente no visor e o símbolo "MIX" se acenderá.

Para tocar em ordem casual todas as faixas/fich MP3-CD que estiver colocado,

➭ prima mais de dois segundos a tecla **5 MIX** ⑨.

Aparecerá "MIX CD" rapidamente no visor e o símbolo "MIX" se acenderá.

Parar de tocar em ordem casual

Para parar de tocar em ordem casual,

➭ Prima brevemente a tecla **5 MIX** ⑨.

Aparecerá "MIX OFF" rapidamente no visor e o símbolo "MIX" se acenderá.

Percorrer as faixas/ficheiros (SCAN)

É possível tocar a parte inicial de todas as faixas de um CD.

➭ Prima mais de dois segundos a tecla **MENU** ⑧.

Aparecerá escrito "SCAN" ao lado do número da faixa/ficheiro a piscar, enquanto estiver a percorrer as estações.

Observação:

- É possível definir o tempo de paragem nas estações detectadas. Para os pormenores desta regulação, consulte a secção chamada "Regular o tempo da paragem" no capítulo "Modo de rádio".

Parar de percorrer e continuar a tocar

➭ Prima brevemente a tecla **MENU** button ⑧.

A faixas/ficheiros actual continuará a tocar normalmente.

Repetir uma única faixas/ficheiros ou directórios inteiros (REPEAT)

Para tocar repetidamente uma faixas/ficheiros,

➭ prima brevemente a tecla **4 RPT** ⑨.

Aparecerá "RPT TRCK" rapidamente no visor e o símbolo "RPT" se acenderá.

Para tocar repetidamente um directório inteiro,

➭ prima mais de dois segundos a tecla **4 RPT** ⑨.

"RPT DIR" rapidamente no visor.

Desactivar a repetição

Se desejar parar a função de repetir uma faixa ou um directório,

➭ prima brevemente a tecla **4 RPT** ⑨.

Aparecerá "RPT OFF" rapidamente no visor e o símbolo "RPT" se acenderá.

Pausa na leitura (PAUSE)

➭ Prima a tecla **3 II►** ⑨.

Aparece "PAUSE" escrito no visor.

Desactivar uma pausa

➭ Prima a tecla **3 II►** ⑨ no modo de pausa.

O aparelho recomeçará a tocar.

Regular o visor

Regulação do modo de visualização padrão

Durante a leitura de faixas/ficheiros MP3 é possível escolher uma das seguintes visualizações padrão:

- Número da faixa/ficheiro e tempo a tocar
- Número da faixa/ficheiro e hora certa
- Número do directório e número da faixa/ficheiro

- Número do directório e hora certa
- Número do directório e tempo a tocar

A visualização escolhida será mostrada depois de ter percorrido os textos MP3 cada vez que mudar de faixa/ficheiro.
Para definir as visualizações,

➪ prima mais de dois segundos quantas vezes for necessário a tecla ◷ (6) até aparecer do modo que desejar.

Definição dos textos de MP3 a percorrer
É possível configurar a visualização para percorrer uma das seguintes opções, cada vez que mudar de faixa/ficheiro MP3. Depois dos textos percorridos terem sido mostrados uma vez, será mostrada a visualização padrão (da maneira anteriormente descrita). Estão a disposição as seguintes opções:

- Nome do directório
- Nome do ficheiro
- Nome do artista
- Nome da canção
- Nome do disco

Nota:

- Os nomes do artista, da canção e do disco fazem parte do tag ID3 versão 1 e não serão mostrados se não estiverem a disposição nos ficheiros MP3.

Para configurar os textos MP3 a percorrer,

➪ Prima a tecla **MENU** (8).

➪ Prima quantas vezes por necessário a tecla △ ou ▽ (7) até aparecer escrito “MP3 DISP” no visor.

➪ Seleccione a opção que preferir mediante a tecla ◁ ou ▷ (7).

➪ Prima duas vezes a tecla **MENU** (8) para completar a regulação.

Modo do Carregador de CD

Observação:

- Há informações acerca do manuseio de CDs, da colocação de CDs e do funcionamento do carregador de CD no manual de instruções fornecido juntamente com o Carregador de CD.

Passar para o modo de Carregador de CD

➪ Prima as vezes que for necessário a tecla **SRC** (10) até aparecer “CHANGER” no visor.

O carregador de CD recomeçará a tocar a partir do ponto em que estava a tocar anteriormente.

Seleccionar um CD

➪ Para passar de um CD para o seguinte ou antecedente, prima as vezes que for necessário a tecla △ ou ▽ (7).

➪ Se uma gaveta de CD do carregador estiver vazia, será ignorada no processo de selecção de CDs.

Seleccionar faixas

➪ Para passar para a faixa seguinte ou antecedente, prima as vezes que for necessário uma das teclas ▷ ou ◁ (7).

Busca rápida (a escutar)

Para procurar rapidamente uma faixa, para trás ou para frente,

➪ mantenha uma das teclas ◁ ▷ (7) pressionada até começar a voltar para trás ou avançar rapidamente.

Mudar o visor

Há 5 opções a disposição:

- Número da faixa e tempo de leitura
- Número da faixa e hora
- Número do CD e número da faixa
- Número do CD do hora
- Número de CD e tempo de leitura

➪ Prima mais de dois segundos as vezes que for necessário a tecla ◷ ⑥ até chegar à visualização que desejar.

Repetir uma única faixa ou um CDs inteiro (REPEAT)

➪ Se desejar tocar repetidamente a faixa actual, prima rapidamente a tecla **4 RPT** ⑨.

Aparecerá "RPT TRCK" rapidamente no visor e o símbolo RPT se acenderá no visor.

➪ Se desejar repetir o CD actual, carregue mais de dois segundos a tecla **4 RPT** ⑨.

Aparecerá "RPT DISC" rapidamente no visor e o símbolo RPT se acenderá no visor.

Desactivar a repetição

➪ Se desejar parar de repetir a faixa actual ou o CD actual, prima rapidamente a tecla **4 RPT** ⑨, aparecerá "RPT OFF" rapidamente e o símbolo "RPT" desaparecerá.

Tocar em ordem casual (MIX)

➪ Para tocar todas as faixas do CD actual em ordem casual, prima rapidamente a tecla **5 MIX** ⑨.

Aparecerá "MIX CD" rapidamente e o símbolo "MIX" se acenderá no visor.

➪ Para tocar todas as faixas de todos CDs em ordem casual, prima mais de dois segundos a tecla **5 MIX** ⑨.

Aparecerá "MIX ALL" rapidamente e o símbolo "MIX" se acenderá no visor.

Parar de tocar em ordem casual

➪ Prima rapidamente a tecla **5 MIX** ⑨ até aparecer "MIX OFF" rapidamente no visor e o MIX apagar-se.

Percorrer todas as faixas de todos os CDs (SCAN)

➪ Para tocar rapidamente o início de todas as faixas de todos os CDs colocados, em ordem crescente; prima mais de dois segundos a tecla **MENU** ⑧.

"TRK SCAN" aparecerá rapidamente a piscar seguido do número do CD cujos inícios de faixas estiverem a ser tocadas.

Parar de percorrer

➪ Para parar de percorrer, prima rapidamente a tecla **MENU** ⑧.

A faixa actual continuará a tocar.

Observação:

- É possível estabelecer quando tempo do início da faixa será tocado. Para maiores pormenores consulte a secção chamada "Regular o tempo da paragem" no capítulo "Modo de rádio".

Pausa na leitura (PAUSE)

➪ Prima a tecla **3 II►** ⑨.

Aparecerá "PAUSE" escrito no visor.

Desactivar uma pausa

➪ Prima a tecla **3 II►** ⑨ no modo de pausa.

O aparelho recomeçará a tocar.

RELÓGIO – Hora

Visualização rápida da hora

➭ Para visualizar a hora, prima rapidamente a tecla ◷ (6).

Acertar o relógio

➭ Para acertar o relógio, prima a tecla **MENU** (8).

➭ Prima as vezes que for necessário a tecla ▽ ou △ (7) até aparecer "CLOCK SET" escrito no visor.

➭ Prima a tecla ▷ (7).

Aparecerá a hora no visor. Os minutos estarão acessos intermitentes e poderão ser acertados.

➭ Para acertar os minutos use as teclas △▽ (7).

➭ Depois de ter acertado os minutos, prima a tecla ◁ (7). As horas estarão acesas intermitentes.

➭ Para acertar a hora use as teclas △▽ (7).

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➭ prima duas vezes a tecla **MENU** (8).

Seleccionar relógio nos modo 12 ou 24 horas

➭ Prima a tecla **MENU** (8).

➭ Prima as vezes que for necessário a tecla △ ou ▽ (7) até aparecer "12H MODE" ou "24H MODE" no visor.

➭ Prima a tecla ◁ ou ▷ (7) para passar de um modo para o outro.

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➭ prima a tecla **MENU** (8).

Visualizar constantemente a hora com o aparelho desligado mas a ignição ligada

O recurso "CLOCK ON" do menu possibilita visualizar a hora com o aparelho desligado mas a ignição ligada,

➭ prima a tecla **MENU** (8).

➭ Prima as vezes que for necessário a tecla ▽ ou △ (7) até aparecer "CLOCK OFF" ou "CLOCK ON" escrito no visor.

➭ Prima a tecla ◁ ou ▷ (7) para activar ou desactivar esta visualização.

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➭ prima a tecla **MENU** (8).

Visualizar rapidamente a hora com o aparelho desligado

Para visualizar rapidamente a hora mesmo com o aparelho desligado,

➭ prima a tecla ◷ (6).

A hora será mostrada oito segundos.

Regular a distribuição do som e do volume

É possível realizar a regulação do som (agudos e graves) separadamente para cada fonte (rádio, CD/MP3, Carregador de CD e AUX).

As regulações da distribuição do som (equilíbrio e fader) referem-se a todas as fontes sonoras.

Regular os graves

➮ Prima a tecla **AUDIO** ⑤.

Aparecerá “BASS” no visor.

➮ Prima a tecla ▽ ou △ ⑦ para regular os graves.

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➮ prima a tecla **AUDIO** ⑤.

Regular os agudos

➮ Prima a tecla **AUDIO** ⑤.

Aparecerá “BASS” no visor.

➮ Prima as vezes que for necessário a tecla ▷ ⑦ até aparecer “TREB” escrito no visor.

➮ Prima a tecla ▽ ou △ ⑦ para regular os agudos.

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➮ prima a tecla **AUDIO** ⑤.

Regular a distribuição do volume à direita e à esquerda (balance)

➮ Para regular a distribuição do volume à direita e à esquerda (balance), prima a tecla **AUDIO** ⑤.

Aparecerá “BASS” escrito no visor.

➮ Prima as vezes que for necessário a tecla ▷ ⑦ até aparecer “BAL” no visor.

➮ Prima a tecla ▽ ou △ ⑦ para regular o equilíbrio (à direita/à esquerda).

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➮ prima a tecla **AUDIO** ⑤.

Regulação da distribuição do volume entre os canais dianteiro e traseiro (fader)

➮ Para regular a distribuição do volume (Fader), prima a tecla **AUDIO** ⑤.

Aparecerá “BASS” escrito no visor.

➮ Prima as vezes que for necessário a tecla ▷ ⑦ até “FADER” aparecer escrito no visor.

➮ Prima a tecla ▽ ou △ ⑦ para regular a distribuição do volume entre os canais (dianteiro e traseiro).

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➮ prima a tecla **AUDIO** ⑤.

Igualizador e X-BASS

X-BASS

X-Bass significa aumentar os graves com volume baixo.

Observação:

- X-BASS pode ser regulado separadamente para cada fonte separadamente (rádio, CD/MP3, Carregador de CD e AUX).

➪ Para regular X-BASS, prima a tecla **AUDIO** (5).

Aparecerá “BASS” escrito no visor.

➪ Prima as vezes que for necessário a tecla ▷ (7) até aparecer “XBASS ON” ou “XBASS OFF” no visor.

➪ Prima a tecla ▽ ou △ (7) para ligar ou desligar este recurso “XBASS ON” e “XBASS OFF”.

➪ Prima a tecla **AUDIO** (5) depois de ter terminado esta regulação.

Seleccionar os efeitos sonoros predefinidos (EQ)

É possível seleccionar os efeitos sonoros predefinidos para os seguintes tipos de música:

- ROCK
- POP
- CLASSICA

Os efeitos sonoros predefinidos para estes tipos de música já foram programados.

Para seleccionar um dos efeitos sonoros predefinidos,

➪ prima a tecla **AUDIO** (5) .

Aparecerá “BASS” no visor.

➪ Prima as vezes que for necessário a tecla ▷ (7) até aparecer uma das opções sonoras no visor.

➪ Prima a tecla ▽ ou △ (7) para escolher uma das predefinições.

Se desejar desactivar os efeitos sonoros predefinidos,

➪ seleccione “EQ OFF” dentre as opções disponíveis.

➪ Prima a tecla **AUDIO** (5) depois de ter terminado esta regulação.

Observação:

- O efeito sonoro predefinido seleccionado será aplicado a todas as fontes sonoras.

Regular a visualização do nível

A visualização rápida do nível indica rapidamente mediante símbolos as regulações do volume e dos comandos sonoros enquanto estiver a regulá-los.

Quando não estiver a efectuar regulações, no display do nível indica o nível da música auto-radio.
É possível acender e apagar a visualização do nível da música no menu.

➩ Prima a tecla **MENU** (8).

Aparecerá “MENU” escrito no visor.

➩ Prima as vezes que for necessário a tecla ▽ ou △ (7) até aparecer “PEAK LVL” no visor.

➩ Prima a tecla ◁ ou ▷ (7) para activar ou desactivar esta visualização “PEAK ON” e “PEAK OFF”.

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➩ prima duas vezes a tecla **MENU** (8).

Fontes sonoras externas

Em vez de ligar um Carregador de CD, é possível ligar outra fonte sonora equipada de linha de saída. Este fonte sonora poderá ser, por exemplo, um leitor de CDs portátil, um leitor de MiniDiscs ou um leitor de MP3.
A entrada AUX deve ser activada no menu.
Se desejar ligar uma fonte sonora externa, será necessário um cabo adaptador. É possível obter este cabo adaptador (BP n.°: 7 607 897 093) do seu fornecedor autorizado Blaupunkt.

Ligar/desligar a entrada AUX

➩ Prima a tecla **MENU** (8).

Aparecerá “MENU” escrito no visor.

➩ Prima as vezes que for necessário a tecla ▽ ou △ (7) até aparecer “AUX OFF” ou “AUX ON” escrito no visor.

➩ Prima a tecla ◁ ou ▷ (7) para ligar ou desligar a entrada AUX.

Quando tiver terminado de realizar as mudanças,

➩ prima a tecla **MENU** (8).

Observação:

- Se a entrada AUX estiver activada, poderá ser seleccionada se premir a tecla **SRC** (10) e aparecerá “AUX INPUT” no visor.

Amplificador

Potência de saída: 4 × 18W RMS @ 10% THD

Sintonizador

Gama de frequências Estados Unidos da América:
FM: 87,5 – 107,9 MHz (passos de 200 kHz)
AM: 530 – 1710 kHz (passos de 10 kHz)

Gama de frequências Europa:
FM: 87,5 – 108 MHz (passos de 100 kHz automático / 50 kHz manual)
AM: 531 – 1602 kHz (passos de 9 kHz)

Gama de frequências Tailândia:
FM: 87,5 – 108 MHz (passos de 50 kHz automático / 25 kHz manual)
AM: 531 – 1602 kHz (passos de 9 kHz)

Gama de frequências América do Sul:
FM: 8,5 – 107,9 MHz (passos de 100 kHz automático / 50 kHz manual)
AM: 530 – 1710 kHz (passos de 10 kHz)

Sensibilidade mono FM:
17 dbf

Resposta em frequência FM:
35 - 16.000 Hz

CD

Resposta em frequência:
20 - 20.000 Hz

Saída pré amplificada

4 canais: 2 V

Sensibilidade da entrada

Entrada AUX: 2 V / 6 kΩ

Reservado o direito a alterações!

Installation instructions • Notice de montage • Instrucciones de instalación • Instruções de montagem

GB ⚠ Safety instructions

When carrying out installation work and making connections please observe the following safety instructions:

- Disconnect the negative terminal of the battery! When doing so, please observe the vehicle manufacturer's safety instructions.
- Make sure you do not damage vehicle components when drilling any holes.
- The cross sections of the positive and negative cables must not be less than 1.5 mm².
- **Do not connect the vehicle's plug connectors to the radio!**
- You can obtain the adapter cable required for your vehicle type from any BLAUPUNKT dealer.
- Depending on the model, your vehicle may differ from the description provided here. We accept no responsibility for any damages due to incorrect installation or connection or for any consequential damages.
  If the information provided here is not suitable for your specific installation requirements, please contact your Blaupunkt dealer, your vehicle manufacturer or our telephone hotline.

When installing an amplifier or changer, you must first connect the device earth connections before connecting the plugs for the line-in or line-out jacks.

F ⚠ Consignes de sécurité

Respecter les consignes de sécurité suivantes pendant la durée du montage et du branchement.

- Débrancher le pôle (-) de la batterie ! Respecter les consignes de sécurité du constructeur automobile !
- Veiller à n'endommager aucune pièce du véhicule en perçant des trous.
- La section du câble (+) et (-) ne doit pas dépasser 1,5 mm².
- **Ne pas brancher les connecteurs du véhicule sur la radio !**
- Les câbles d'adaptation nécessaires pour le type de véhicule sont disponibles auprès des revendeurs BLAUPUNKT.
- En fonction du modèle, votre véhicule peut différer de cette description. Nous déclinerons toute responsabilité en cas de dommages causés par des erreurs de montage ou de connexion et en cas de dommages consécutifs.
  Si les indications décrites ici ne s'appliquent au montage que vous voulez effectuer, adressez-vous à votre revendeur Blaupunkt, votre constructeur automobile ou notre service d'assistance téléphonique.

Pour le montage d'un amplificateur ou changeur, les masses d'appareil doivent être d'abord connectées avant de connecter les fiches pour les connecteurs Line IN ou Line Out.

(E) ⚠ Normas de seguridad

Durante el montaje y la conexión es imprescindible observar las siguientes normas de seguridad.

- Desemborne el polo negativo de la batería. Observe las normas de seguridad dadas por el fabricante del vehículo.
- Al perforar agujeros, asegúrese de no dañar ninguna pieza del vehículo.
- La sección transversal del cable positivo y del cable negativo no debe ser menor de 1,5 mm^2.
- **¡No conecte a la radio los conectores ubicados en el vehículo!**
- Los cables adaptadores necesarios para su vehículo los encontrará en el comercio especializado en artículos de la marca BLAUPUNKT.
- Dependiendo del modelo, es posible que su vehículo varíe un poco con respecto a la descripción aquí dada. Tenga en cuenta que no asumimos ninguna responsabilidad por los daños debidos a un montaje o conexión incorrectos ni por los daños resultantes.
  Si las instrucciones aquí dadas no son aptas para el montaje en su vehículo, póngase en contacto con su proveedor de artículos Blaupunkt o con el fabricante del vehículo, o llame a nuestro teléfono de atención al cliente.

En caso de montar un amplificador o un cambiadiscos, es necesario conectar la puesta a tierra de las unidades antes de establecer el contacto de los conectores para las hembrillas Line-In y Line-Out.

(P) ⚠ Instruções de segurança

Durante a montagem e a ligação do aparelho, queira respeitar as seguintes instruções de segurança.

- Separar o pólo negativo da bateria ! Respeitar ao mesmo tempo as instruções de segurança do fabricante do automóvel.
- Quando se procede à furagem de buracos, prestar atenção para não serem danificadas quaisquer partes do veículo.
- As secções transversais dos cabos positivo e negativo não devem ser inferiores a 1,5 mm^2.
- **Não ligar as fichas existentes do lado do automóvel ao auto-rádio!**
- Os cabos adaptadores necessários para o seu automóvel podem ser adquiridos nos revendedores da BLAUPUNKT.
- O seu veículo pode divergir desta descrição em função do modelo. Não assumimos qualquer responsabilidade por erros de montagem ou de ligação nem por danos daí decorrentes.
  Caso as presentes instruções não sejam adequadas para a montagem no seu veículo, dirija-se ao revendedor da Blaupunkt, ao fabricante do seu veículo ou à nossa linha verde.

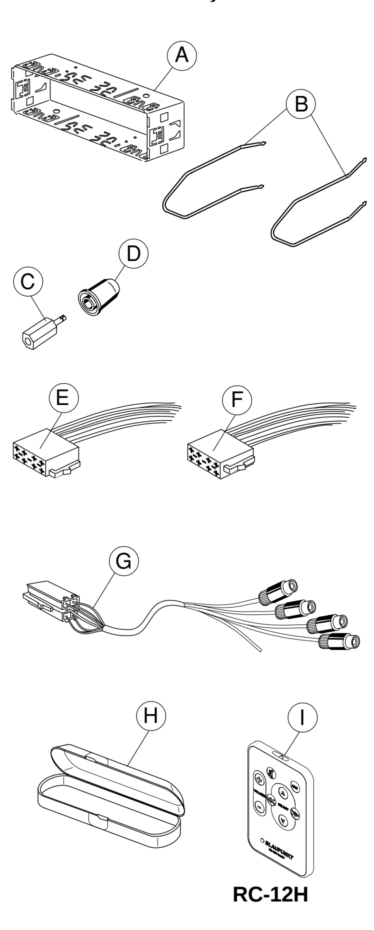
No caso de montagem de um amplificador ou leitor multi-CD, é imprescindível ligar primeiro os aparelhos à terra antes de se conectar as fichas às tomadas Line In ou Line Out.

Supplied Mounting Hardware

Materiel de montage fourni

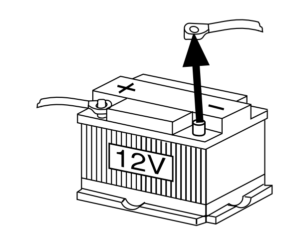
Ferretería de montaje suministrada

Elementos de fixação fornecidos.

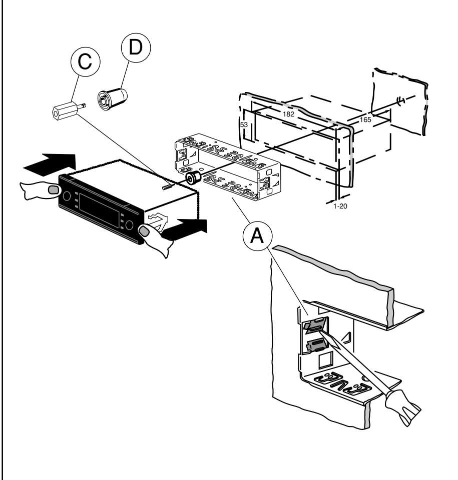


1.

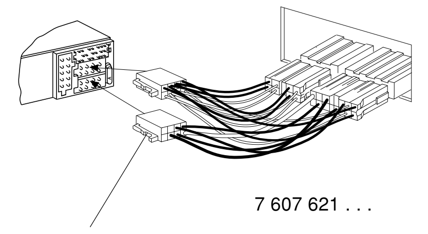




2.



3.



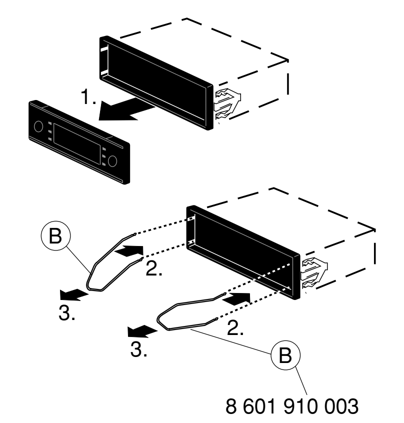
Car-specific adapter cable which is available at your dealer.

Câble adaptateur spécifique au véhicule, disponible dans le commerce.

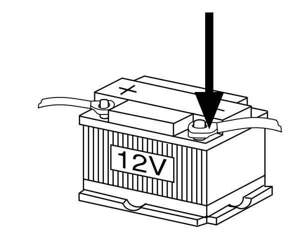
Adaptador específico del vehículo, el cual se puede adquirir en el comercio especializado.

Cabo de adaptação específico do automóvel que pode ser adquirido no comércio especializado.

4. Removal, Démontage, Desmontaje, Desmontagem

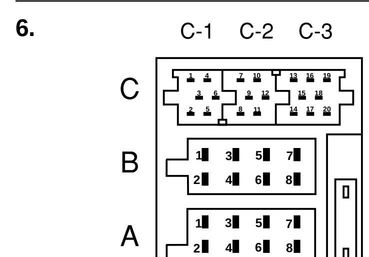


5.



ENGLISH FRANÇAIS ESPAÑOL PORTUGUÊS

6.



A		B	
1	nc	1	Speaker out RR+
2	Radio/Tel. mute	2	Speaker out RR-
3	nc	3	Speaker out RF+
4	Permanent +12V	4	Speaker out RF-
5	Aut. antenna	5	Speaker out LF+
6	nc	6	Speaker out LF-
7	Kl.15/Ignition	7	Speaker out LR+
8	Ground	8	Speaker out LR-

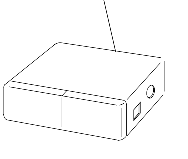
C					
C1		C2		C3	
1	Line Out LR	7	nc	13	CDC-Data - In
2	Line Out RR	8	nc	14	CDC-Data - Out
3	Line Out / Ground	9	nc	15	Permanent +12V
4	Line Out LF	10	RC +12V	16	+12V
5	Line Out RF	11	Remote Control	17	Bus / GND
6	+12V Amplifier	12	RC - GND	18	AF / GND
				19	Line In - L
				20	Line In - R

Equalizer

Amplifier

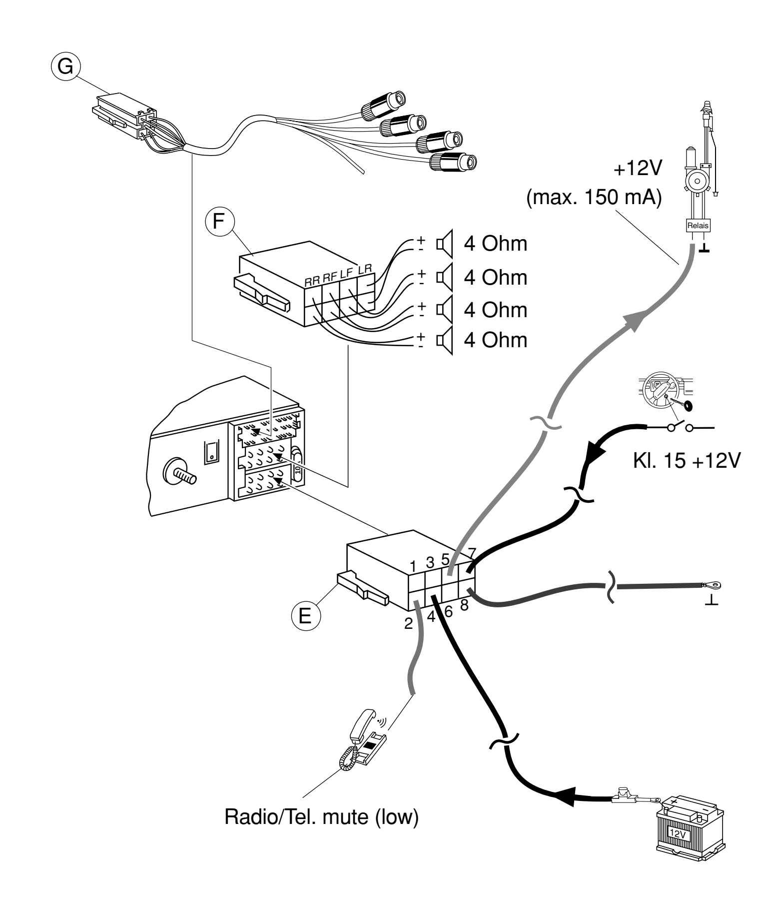


Remote Control



CD-Changer

7.



G
F
RR RF LF LR
4 Ohm
4 Ohm
4 Ohm
4 Ohm
+12V
(max. 150 mA)
Relais
Kl. 15 +12V
1 3 5 7
2 4 6 8
E
12V
Radio/Tel. mute (low)

Service numbers / Numéros du service après-vente / Números de servicio / Número de serviço

Country:		Phone:	Fax:	WWW:
Germany	(D)	0180-5000225	05121-49 4002	http://www.blaupunkt.com
Austria	(A)	01-610 390	01-610 393 91	
Belgium	(B)	02-525 5454	02-525 5263	
Denmark	(DK)	44 898 360	44-898 644	
Finland	(FIN)	09-435 991	09-435 99236	
France	(F)	01-4010 7007	01-4010 7320	
Great Britain	(GB)	01-89583 8880	01-89583 8394	
Greece	(GR)	0030 210 57 85 350	0030 210 57 69 473	
Ireland	(IRL)	01-4149400	01-4598830	
Italy	(I)	02-369 6331	02-369 6464	
Luxembourg	(L)	40 4078	40 2085	
Netherlands	(NL)	023-565 6348	023-565 6331	
Norway	(N)	66-817 000	66-817 157	
Portugal	(P)	01-2185 00144	01-2185 11111	
Spain	(E)	902-120234	916-467952	
Sweden	(S)	08-7501500	08-7501810	
Switzerland	(CH)	01-8471644	01-8471650	
Czech. Rep.	(CZ)	02-6130 0441	02-6130 0514	
Hungary	(H)	01-333 9575	01-324 8756	
Poland	(PL)	0800-118922	022-8771260	
Turkey	(TR)	0212-3350677	0212-3460040	
USA	(USA)	800-2662528	708-6817188	
Brasil (Mercosur)	(BR)	+55-19 3745 2769	+55-19 3745 2773	
Malaysia (Asia Pacific)	(MAL)	+604-6382 474	+604-6413 640	

Blaupunkt GmbH

11/03

CM/PSS 8 622 403 882

CE